



## **BAILADOR**

<http://www.bailador.org/>

[www.lasaggezzadichirone.org](http://www.lasaggezzadichirone.org)

**NUMERO 14 - 26 . 04. 2011**



## **EARTH DAY - PIANETA TERRA**

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2011/04/22/earth-day-pianeta-terra-spa-quanto-vale.html>



## **PRENDERE PER I FONDELLI: LA CACCIARELLA**

<http://www.spoletonline.com/index.php?page=articolo&id=135400>



## **MONDI INVISIBILI.**

<http://www.facebook.com/pages/MONDI-INVISIBILI/193565717348611>

[www.mondiinvisibili.it](http://www.mondiinvisibili.it).



## LETTERA A VENDOLA

[http://www.ilcambiamento.it/spazio\\_opinioni/caccia\\_puglia\\_lettera\\_animalisti\\_vendola.html](http://www.ilcambiamento.it/spazio_opinioni/caccia_puglia_lettera_animalisti_vendola.html)



## FINE DELLA CACCIA ALLE BALENE

<http://www.mondoecoblog.com/2011/04/20/il-giappone-pone-fine-alla-caccia-alle-balene/>



## LEOPARDI "DIALOGO DI UN FOLLETO..."

Infinite specie di animali non sono state mai viste né conosciute dagli uomini loro padroni ; o perché elle vivono in luoghi dove coloro non misero mai piede, o per essere tanto minute che essi in qualsivoglia modo non arrivavano a scoprire . E di moltissime altre specie non se ne accorsero prima degli ultimi tempi...Parimente di tratto in tratto, per via de' loro canocchiali, si avvedevano di qualche stella o pianeta, che insino allora, per migliaia e migliaia di anni, non avevano mai saputo che fosse al mondo ; e subito lo scrivevano tra le loro masserizie : perché si immaginavano che le stelle e i pianeti fossero, come dire, moccoli da lanterna piantati lassù nell'alto a uso di far lume alle signorie loro, che la notte avevano gran faccende.



## LA COSCIENZA DEGLI ANIMALI

<http://www.lacoscienzadeglianimali.it/>



## CARNIVORI

<http://www.luigiboschi.it/?q=node/40285>



## **L'IMPERO ROMANO DISTRUTTO DAI GAY**

<http://tv.repubblica.it/copertina/le-crociate-di-de-mattei-l-impero-romano-crollo-per-i-gay/65658?video>



## **IL WALZER**

<http://vimeo.com/16113599>



## **GRILLO**

[http://www.youtube.com/watch?v=n-hibM5R5UE&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=n-hibM5R5UE&feature=player_embedded)



## **IL RESPIRO**

[http://www.ilrespiro.eu/progetti/1839-lida-lettera-aperta-al-prof-zagrebesky/?utm\\_source=twitterfeed&utm\\_medium=facebook](http://www.ilrespiro.eu/progetti/1839-lida-lettera-aperta-al-prof-zagrebesky/?utm_source=twitterfeed&utm_medium=facebook)



## **UHHHH....ATTENZIONE AGLI ANIMALI DOMESTICI VICINI AI VOSTRI FIGLI!**

<http://www.federfauna.org/lista.php>



## **IRAN: I CANI "IMPURI" VANNO VIETATI**

<http://a.marsala.it/spazio-salute/30045-attenzione-agli-animale-domestici-vicini-ai-vostri-figli.html>



## **LEOPARDI: DALLO ZIBALDONE**

Congetture sopra una futura civilizzazione dei bruti e massime di qualche specie, come delle scimmie, da operarsi dagli uomini a lungo andare...finché vi siano creature civilizzabili, e associabili al gran corpo della civilizzazione, alla grande alleanza degli esseri intelligenti.



### VIDEO: IL MASSACRO DEGLI AGNELLI

<http://www.tvanimalista.info/video/allevamenti-macelli/massacro-agnelli/>



### GETTIAMO GLI AGNELLINI NELLA PATTUMIERA

<http://news.sky.com/skynews/Home/Strange-News/Lamb-Found-Dumped-In-Wheelie-Bin-In-Manchester---Police-Search-For-Driver-Of-Audi-Spotted-Nearby/Article/201104315976115?f=rss>



### IL CANE CHE GUIDA IL CANE CIECO

<http://www.telegraph.co.uk/news/newstopics/howaboutthat/8374568/Blind-dog-gets-own-guide-dog.html>

<http://www.urlesque.com/2011/03/11/blind-dog-guide-dog/>



### LEOPARDI: DALLO ZIBALDONE

Quell'usignolo di cui dice Virgilio nell'episodio di Orfeo, che accovacciato su un ramo, va piangendo tutta notte i suoi figli rapiti, e colla *miserabile* sua *canzone*, esprime un dolor profondo, continuo ed acerbissimo, senza moti di vendetta, senza cercare riparo al suo male, senza procurar di ritrovare il perduto ec. è compassionevolissimo, a cagione di quell'impotenza ch'esprime, secondo quello che ho detto in altri pensieri.



### LA BECKHAM STILISTA E LA BORSA DI COCCODRILLO

<http://www.dailymail.co.uk/femail/article-1377930/Cruelty-Victoria-Beckhams-new-18-000-crocodile-bag.html>

<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1194341/Posh-gets-handbagging-Animal-rights-groups-attack-Victoria-Beckham-crocodile-skin-Birkins.html>



## L'IMMENZA E ORRENDA FATTORIA DEI MAIALI

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-1377875/Gigantic-pig-farm-house-25-000-animals-metal-sheds.html>



## LEOPARDI: DALLO ZIBALDONE

Vita tranquilla delle bestie nelle foreste, paesi deserti e sconosciuti ec. dove il corso della loro vita non si compie meno interamente colle sue vicende, operazioni, morte, successione di generazioni ec. perché nessun uomo ne sia spettatore o disturbatore né sanno nulla de' casi del mondo perché quello che noi crediamo del mondo è solamente degli uomini .

Vedi come la debolezza sia cosa amabilissima a questo mondo . Se tu vedi un fanciullo che ti viene incontro con passo traballante e con una cert'aria d'impotenza, tu ti senti intenerire da questa vista, e innamorare di quel fanciullo. Se tu vedi una bella donna inferma e fievole, o se ti abbatti ad esser testimonia a qualche sforzo inutile di qualunque donna, per la debolezza fisica del suo sesso, tu ti sentirai commuovere, e sarai capace di prostrarti innanzi a quella debolezza e di riconoscerla per signora di te e della tua forza, e sottomettere e sacrificare tutto te stesso all'amore e alla difesa sua.



## IL SANTUARIO DEI LEMURI

<http://www.belfasttelegraph.co.uk/news/world-news/branson-to-set-up-lemur-sanctuary-15144399.html>



## UN ABBRACCIO DA UN AMICO LONTANO

Dear Paolo,

E' da tanto tempo che non ti scrivo, ma non mi sono scordato di te, anzi leggo sempre con grande interesse i tuoi articoli che spesso mi fanno star male.

Ma che cosa si può fare? Abbiamo creato un modo di vivere talmente sbagliato che spesse volte mi domando che cosa ci faccia sulla Terra.

L' uomo questo essere pensante evoluto nel corso di migliaia d'anni non ha fatto altro che danni al

meraviglioso pianeta Terra, un pianeta forse raro nell'ambito dell'universo.

Giorno dopo giorno guardando quello che ci propinano i vari telegiornali vedo violenza di tutti i tipi e danni ecologici irrimediabili e penso che la futura generazione andrà incontro alla propria estinzione. Sai cosa ti dico? Che venga questa estinzione perché l'uomo non merita di vivere su questo pianeta stupendo che sarebbe ancora più bello senza gli umani che sono una malattia, un virus che sta distruggendo ogni cosa.

La religione bestia immonda con la sua ipocrisia, con le sue tradizioni spirituali costruite ad hoc, permette ogni anno l'uccisione di migliaia di miti, innocenti animali per soddisfare il palato e lo stomaco di persone ignoranti.

E tutti come pecore belanti vanno a onorare il Santo Padre, e la gran parte non sa cosa sia veramente nascosto nelle volte del Vaticano.

Una mia amica mi raccontò che suo nonno, che anni fa faceva l'autista per il Vaticano, ogni sera rastrellava qualche prostituta per mandarla nel Vaticano per poi riprenderla dopo qualche ora.

E quelli sarebbero i grandi spiriti che giudicano noi poveri peccatori.

Io mi sono ritirato e non voglio più rapporti con gente che non segue i miei ideali.

Io sono una persona di pensiero libero e non voglio essere attaccato a niente e a nessuno.

Mia figlia non mi rivolge la parola da anni e purtroppo la mia solitudine mi rattrista, però mi sento libero da questo mondo di ipocriti.

Un abbraccio da un amico lontano

Luciano



## LA CRESCITA DEMOGRAFICA: PIU' UMANI PIU' SOFFERENZA DEL NON UMANO

[http://it.wikipedia.org/wiki/Popolazione\\_mondiale](http://it.wikipedia.org/wiki/Popolazione_mondiale)



## I RANDAGI COME INFESTAZIONE PESTIFERA

Settis: Da "Un grande patrimonio assaltato dai vandali" (Repubblica 24.02.11)

E che cosa han fatto i commissari? 102.963 euro spesi **per censire i 55 cani randagi che infestano le rovine**; due contratti a Wind (9 milioni) per le linee telefoniche e per un ridicolo video in cui le figure della Villa dei Misteri cantano in inglese (provare per credere: [www.pompeiviva.it](http://www.pompeiviva.it)); 724.000 euro di contratto a un ateneo romano per studiare a Pompei lo "sviluppo di tecnologie sostenibili"; 6 milioni per distruggere il teatro romano sotto «cordoli di cemento armato e rozzi mattoni di tufo di un colore giallastro scuro».

<http://www.dirittiglobali.it/home/categorie/12-ambiente-territorio-e-beni-comuni/10831-un-grande-epatrimonio-assaltato-dai-vcandali.html>



## DESERT TREE

<http://vimeo.com/16101198>



## LEOPARDI: DALLO ZIBALDONE

Cagione di questo effetto è la compassione, la quale io dico che è l'unica qualità e passione umana che non abbia nessunissima mescolanza di amor proprio. L'unica, perché lo stesso sacrificio di se all'eroismo alla patria alla virtù alla persona amata, e così qualunque altra azione la più eroica e la più disinteressata (e qualunque altro affetto il più puro) si fa sempre perché la mente nostra trova più soddisfacente quel sacrificio che qualunque guadagno in quella occasione. Ed ogni qualunque operazione dell'animo nostro ha sempre la sua certa e inevitabile origine nell'egoismo, per quanto questo sia purificato, e quella ne sembri lontana. Ma la compassione che nasce nell'animo nostro alla vista di uno che soffre è un miracolo della natura che in quel punto ci fa provare un sentimento affatto indipendente dal nostro vantaggio o piacere, e tutto relativo agli altri, senza nessuna mescolanza a noi medesimi. E perciò appunto gli uomini compassionevoli sono sì rari, e la pietà è posta, massimamente in questi tempi, fra le qualità più riguardevoli e distintive dell'uomo sensibile e virtuoso.



## IL GERMOGLIO

<http://www.societavegetariana.org/site/>



Non riesci a vedere l'e-mail correttamente? Guardala nel tuo browser.

## Orsi della Luna

*Animals Asia Foundation Italia Onlus*



## Salva una vita, adotta un orso

Cari amici,



desideriamo ringraziare tutti voi, vecchie reclute e intraprendenti novizi, per l'eccezionale sostegno alla nostra battaglia quotidiana per la chiusura definitiva delle fattorie della bile. I nostri amici orsi ultimamente si sono fatti notare anche in Italia, grazie ad alcune trasmissioni televisive che ne hanno svelato il triste destino. Al disperato appello che giunge dall'Asia, il pubblico ha risposto con grande partecipazione e generosità, segno evidente che questa tragedia ha universalmente fatto breccia nel cuore di tutti.

Dai nostri orsi della luna, sempre più protagonisti di una nuova consapevolezza etica, che lentamente si afferma nei confronti di tutti gli animali, e da tutto il team di Animals Asia un sincero augurio di Buona Pasqua. Continuate a seguirci numerosi!

[Leggi tutto l'articolo](#)

Ricevi questa e-mail in quanto iscritto alla newsletter di Animals Asia Foundation Italia Onlus

[Unsubscribe](#) ricci@esperia.fsnet.co.uk from this list | [Forward to a friend](#) | [Update your profile](#)

**Our mailing address is:**

Animals Asia Foundation Italia Onlus

Piazza San Marcellino, 6/5

Genoa, Liguria 16124

[Add us to your address book](#)

*Copyright (C) 2011 Animals Asia Foundation Italia Onlus All rights reserved.*



## LA CACCIA NERA

[http://qn.quotidiano.net/primo\\_piano/2011/04/23/494821-classe\\_1911\\_vado\\_ancora\\_caccia\\_senza\\_duce.shtml](http://qn.quotidiano.net/primo_piano/2011/04/23/494821-classe_1911_vado_ancora_caccia_senza_duce.shtml)



## LA CACCIA E' DI SINISTRA O DI DESTRA?

[http://www.ilgiornale.it/interni/macche\\_parlano\\_numeri\\_700mila\\_fan\\_bipartisan/09-12-2009/articolo-id=405509-page=0-comments=1](http://www.ilgiornale.it/interni/macche_parlano_numeri_700mila_fan_bipartisan/09-12-2009/articolo-id=405509-page=0-comments=1)





## **IL PAESAGGIO E' UNO STATO D'ANIMO - SUONA PER GLI AGNELLI, ARPA BIRMANA**

<http://www.ilrespiro.eu/articolo.asp?id=620>

**C'è un film patrimonio dell'umanità che ogni giovane dovrebbe vedere, ogni scuola proiettare, il più grande film che esalta la pietà di fronte all'orrore della guerra e delle stragi per mano d'uomo: è L'Arpa Birmana, 1956, del giapponese Kon Ichikawa, In Birmania nel luglio del 1945, verso la fine della guerra tra giapponesi e birmani, il soldato Mizushima, dal carattere allegro e aperto e che allieta con una rustica arpa i suoi camerati, fallisce una missione e si trova di fronte alla terribile scena dell'ecatombe di centinaia di soldati morti. Disperato di fronte all'eccidio, si fa monaco errante e rinuncia finita la guerra a tornare a casa con gli altri. ...**