



BAILADOR

<http://bailador.org/blog/>

<http://www.lasaggezzadichirone.org/>



IMPROVVISAMENTE SI ACCORGONO CHE CI SIAMO PURE NOI: TUTTI CON GATTI E CAGNOLINI. SIAMO TANTI E SANNO CHE POSSIAMO FAR MALE. E QUANDO SAREMO UNITI (SE MAI LO SAREMO) SARANNO GUAI PER TUTTI. NON CI SARA' PARTITA...

<http://www.linkiesta.it/sindaco-roma-animalisti>



LO STREAMING DEL CONVEGNO DI TEORIA E PRATICA ANTISPECISTA.

BOLOGNA - 21 APRILE - SALA MARCO BIAGI

Negli ultimi tempi il tema dei “diritti animali” è sempre più spesso oggetto di dibattito.

Ciò è probabilmente dovuto a una serie di concause:

da un lato, la crisi in corso del modello di sviluppo economico-sociale capitalistico ha messo in discussione, tra le altre cose, il feroce sfruttamento animale che, seppur spesso nascosto, sta alla base di tale sviluppo; dall'altro lato, sempre più persone - avendo verificato l'arricchimento emotivo e psicologico che deriva dalla relazione con le altre specie animali e avendo, per effetto di tale relazione, constatato che ogni animale è innegabilmente un “individuo” - non riescono più a “fare finta di niente” di fronte alle innumerevoli forme di sfruttamento e violenza nei confronti degli animali (vivisezione, circhi, allevamenti, ecc.).

Considerato che una “lotta animalista” portata avanti senza basi teoriche e principi fondanti è incerta e contraddittoria, tanto nei modi quanto negli obiettivi, l'incontro ha lo scopo di:

fare alcune riflessioni (evidentemente non esaustive, considerata l'ampiezza dell'argomento) sulle origini storico-culturali della discriminazione nei confronti delle altre specie animali;

analizzare l'antropocentrismo nelle sue diverse forme e manifestazioni;

illustrare le prospettive di liberazione animale nell'attuale contesto economico e culturale;

presentare le forme con cui la lotta antispecista viene attuata dagli attivisti.

Partecipano:

Lilia Casali - Presidente di Animal Liberation (www.animalliberation.it), associazione bolognese antispecista.

Sergio Marchese - Attivista animalista, curatore del convegno

Massimo Filippi - Professore di Neurologia presso l'Università "Vita-Salute", San Raffaele, Milano.

Roberto Marchesini - Etologo e filosofo.

Simone Montuschi e Francesco Ceccarelli - Rispettivamente portavoce e coordinatore di essereAnimali (www.essereAnimali.org) associazione antispecista che si impegna nel promuovere un cambiamento sociale che porti al superamento di tutte le forme di sfruttamento nei confronti degli animali.

Intervento di Emilio Maggio

<http://www.youtube.com/watch?v=Z-PjUfFRJeA>

Intervento di Massimo Filippi

<http://www.youtube.com/watch?v=kL9JUoCiMDY>

Intervento di Roberto Marchesini

<http://www.youtube.com/watch?v=zjj6i8EerZw>

Introduzione (Sergio Marchese e Lilia Casali)

<http://www.youtube.com/watch?v=2sSiIpZXGHg>



SVUOTIAMO I CANILI !

<http://radiobau.it/?p=6283>



PROFESSOR MANCUSO... SE SCRIVE QUESTE COSE "OGNI FORMA DI VITA MERITA DI ESSERE CONSIDERATA SACRA" SARÀ SICURAMENTE VEGANO O VEGETARIANO?

Alleviare la sofferenza è la forma più misericordiosa di rispetto per la vita. Io non ho dubbi (e penso che in nessuna persona responsabile ve ne siano) sul fatto che la vita vada rispettata sempre e che la vita sia qualcosa di sacro. È la stessa conoscenza scientifica ad attestarci mediante i suoi dati che la vita è un fenomeno stupefacente, emerso lungo i miliardi di anni percorsi da questo Universo a partire dai gas primordiali scaturiti dalla Grande Esplosione iniziale, e tutto ciò non può non generare in chi ne prende coscienza un sentimento di sacralità. Basta applicare la mente al lunghissimo viaggio della vita apparsa sul nostro pianeta per sentire che ogni forma di vita merita di essere considerata sacra, anche la vita delle piante e degli animali, anche la vita dei mari e delle montagne, tutto ciò che vive è sacro e va trattato con rispetto dal concepimento fino alla fine...

<http://temi.repubblica.it/micromega-online/da-teologo-dico-si-alla-liberta-di-scelta-sul-fine-vita/>

L'ELUANISMO E GLI INGLESI: L'82% DEI PROTESTANTI E IL 75% DEI CATTOLICI SONO PER LA LIBERA SCELTA DI MORIRE. SEGUITE I SUGGERIMENTI DELLA VOSTRA CHIESA?

PROTESTANTI : SI, 2% - CATTOLICI: SI, 9%



L'UOMO CHE AMA LE VOLPI

http://www.youtube.com/watch?v=n_YZ0ggpYJc&feature=player_embedded



IL GERMOGLIO

<http://www.societavegetariana.org/site/modules/news/index.php?storytopic=37>



LA BAMBINA DICE ADDIO AL ORANGUTAN

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-2322801/Emily-Bland-6-best-friend-Rishi-orangutan-forced-say-goodbye.html>



RISPETTARE I RAGNI

E' cosa ben nota che anche molti amici degli animali sono poco amici dei ragni ed è un vero peccato perché questi piccoli esseri viventi (lo Zoropsis nella foto può fare impressione, ma nella realtà raramente supera i 4-5 cm di legspan - cioè a zampe completamente divaricate) sono tra le creatura più sorprendenti e soprattutto testimoni assoluti della capacità di adattarsi all' ambiente.

Vi sono ragni che tessono la tela, altri che cacciano facendo buchi nella sabbia, qualcuno vive sott'acqua creandosi una bolla d'aria, sono lunghi da un millimetro a qualche centimetro, vi sono ragni sociali e ragni solitari, depongono le uova ma le affidano anche al vento; anche i riti di corteggiamento e le modalità di accoppiamento sono altamente differenziate. I ragni sono dovunque e, in qualunque luogo siano, sono lì da 200 milioni di anni prima dell' uomo: forse è proprio questa longevità e forza vitale che spaventa chi non li ama, generando leggende sulla loro pericolosità....

Lucio A. Casaroli. Presidente di Cometa

<http://www.cometa.vb.it/newsdett.asp?idnews=160>

<http://www.cometa.vb.it/index.asp>



RICERCATORI ANTI-VIVISEZIONE E PRODUTTORI DI FARMACI: AL MINISTERO PARTE UNO STORICO CONFRONTO.

<http://clicks.aweber.com/y/ct/?l=9AxjI&m=IsBFH57Ms5ox.G&b=7W5jwbvjmSjg7INaUO45wg>



MINISTERO DELLA SALUTE: IL TAVOLO SCIENTIFICO DI CONFRONTO TRA I RICERCATORI ANTIVIVISEZIONISTI ED I VIVISETTORI NON SARA' INTERROTTO

Grazie alla procedura avviata dal PAE in queste ore, che ha portato alla diffida legale del neo ministro della Salute. Beatrice Lorenzin, rea di non aver risposto dopo ripetuti solleciti che chiedevano semplicemente di calendarizzare e confermare la data del 10 giugno per avviare un confronto, documentazione alla mano, tra chi si mostra pro e chi contro la pratica della sperimentazione animale e che dovrà a nostro avviso essere il volano per un cambio significativo del futuro della Ricerca Scientifica in Italia, in serata è giunta inaspettatamente la replica ufficiale da parte del Ministero.

<http://www.mementonatura.org/notizie/notizia.php?id=119>

<http://www.agenparl.it/articoli/news/politica/20130510-animali-nuovo-ministro-salute-ostacola-ricerca-scientifica>

Chiediamo a tutti voi di diffondere e condividere il più possibile attraverso i vostri contatti questo grande risultato ottenuto che potrà finalmente incidere concretamente per salvare milioni di animali sacrificati sull'altare della vivisezione.

Riccardo Oliva - Presidente Associazione Memento Naturae



MA QUESTI NON CI SENTONO....

Il comune di Antegnate in provincia di Bergamo è stato chiamato a autorizzare l'apertura di un nuovo allevamento di visoni che ospiterà 250 fattrici. Calcolando che ognuna di loro partorerà in media 5 cuccioli saranno oltre 1.000 gli animali che verranno uccisi per la loro pelliccia. La richiesta dell'allevatore è sostenuta dall'Associazione Italiana Allevatori di Visoni.

Noi facciamo sentire la voce dei visoni chiedendo al Sindaco di non rilasciare l'autorizzazione. Diciamo tutti insieme NO al nuovo allevamento, dimostriamo che la maggioranza degli italiani è contraria all'uccisione degli animali per la loro pelliccia.

<http://www.lav.it/index.php?id=1491&mm=33>



IL ROCK'N ROLL DI BERSANI

<http://vimeo.com/64563592>



NIETZSCHE: L'AMORE DI ZARATHUSTRA PER I SUOI FIGLI ANIMALI

<http://www.youtube.com/watch?v=BwDs7QeKhus>

F. Nietzsche

Gli uomini più profondi hanno sempre provato compassione per gli animali, perché essi soffrono della vita e tuttavia non possiedono la forza di volgere contro sé stessi l'aculeo della sofferenza e intendere la propria esistenza metafisicamente ; certo vedere la sofferenza insensata, suscita indignazione nel più profondo dell'anima . Perciò nacque, e non in un solo luogo della terra, la supposizione che le anime degli uomini colpevoli fossero nascoste in questi corpi animali, e che quel dolore senza senso, che al primo sguardo suscita indignazione, acquisti pieno significato alla luce della giustizia eterna, cioè come pena e espiazione.



LA SACRA SFILATA

<http://www.youtube.com/watch?v=QM04JicUs1A>



J.FRAUENSTADT - "I COLLOQUI CON SCHOPENHAUER"

Verso le quattro del pomeriggio, come stabilito, mi presentai di nuovo a casa del filosofo . Dapprima chiacchierammo un po', seduti l'uno accanto all'altro sul sofà, su argomenti indifferenti, ma poi egli mi propose di fare una passeggiata con lui all'aperto. Egli era già pronto, in frac e con cravatta bianca. Accolsi con gioia la proposta e ci si avviò subito. Atma - con questo nome che significa "anima del mondo", Schopenhauer aveva battezzato il suo bel cane barbone di allora - ci accompagnava e saltellava festoso davanti a noi.

...Parlavamo del cane. "Il cane", disse Schopenhauer " è propriamente e originariamente un animale rapace. L'uomo se l'è poi coltivato e ne ha fatto quello che è , un docile animale domestico . Se non ci fossero i cani -aggiunse - io non vorrei vivere".

Una volta disse : "Ciò che mi rende così piacevole la compagnia del mio cane - e qui lo accarezzò e lo guardò amichevolmente negli occhi - è la trasparenza della sua natura. Il mio cane è trasparente come un vetro."



IL RIFIUTO DEI MILITANTI DI SCORTARE I POLITICI

<http://ricerca.gelocal.it/repubblica/archivio/repubblica/2013/05/03/pd-la-sindrome-del-rigetto.html>



L' INUTILE ECATOMBE DI CRESO

Creso è l'ultimo re dei Lidi. E' anche l'uomo più ricco del mondo. Vive una vita beata ed estende il suo impero alla Ionia. L'uomo è benedetto dagli dei. Vive nella città di Sardi, tra abitanti felici.

Il suo esercito è forte, il suo dominio solido. Tim Leach scrive un libro sul re, *The Last King of Lydia*, basandosi su Erodoto. A un certo punto della sua vita Creso pensa di espandere il suo impero oltre il fiume

Halis. Oltre i suoi confini. Ciro ha appena conquistato la Media ed è diventato un pericolo. Una minaccia reale. La Persia è una potenza in espansione. Per far questo il re ha bisogno dell'approvazione divina, e per ottenerla sono necessari oracoli e olocausti. Occorre un'immane ecatombe per propiziare gli dei. Secondo Erodoto vengono sacrificati 3000 capi di bestiame, Leach invece parla di 12.000 animali immolati, tutti nello stesso momento. Il primo a scannare è Cresò seguito dal popolo. Il suo coltello ricurvo apre la gola dell'animale. Ed è tutto uno spaventoso muggire e belare mentre fiumi di sangue si riversano sul selciato. E' uno spettacolo tremendo. Sardi è inondata di sangue innocente. La specie fa quello che crede che gli dei desiderino. I sacerdoti, maestri dello scannamento, controllano che il colpo sia stato fatale, se non lo è stato intervengono e mettono fine all'agonia dell'animale. Ma non basta: si passa dall'animato all'inanimato. Vengono bruciati carri interi di oggetti preziosi: letti rivestiti d'oro e d'argento, coppe d'oro, tuniche di porpora, cose di grande valore. A Sardi si manifesta tutto l'orrore religioso nella visione pagana del tempo. Si inceneriscono esseri viventi e cose leggiadre per far piacere agli dei. E' l'eterna follia della specie che crede che annientare esseri e cose sia richiesto dalle potenze supreme. Fatto questo è necessario consultare gli oracoli, e anche in questa occasione vanno propiziati altrimenti non concederanno i loro bisbigli oracolari. Un convoglio con una statua di un leone d'oro, con anfore, lingotti d'oro, crateri, coppe parte alla volta di Delfi. Cresò pensa: con tutto questo sangue che ho versato e con tutto questo oro che ho donato gli dei mi saranno sicuramente propizi. La Pizia consultata, vacillante sul suo tripode, emette il messaggio divino. Gli dei sono ambigui dicono e non dicono, vanno interpretati, parlano a immagini come l'inconscio, come i sogni nel mondo onirico, Febo Apollo informa Cresò che distruggerà un grande impero e gli suggerisce di allearsi con i greci più forti, cioè gli spartani.

Un grande impero? Il suo o quello di Ciro?

Il re non lo chiede e rinfrancato parte per la guerra con un esercito - che si dice - di 420.000 uomini e 60.000 cavalli. Ciro lo fronteggia a Pteria, l'antica capitale ittita nell'Anatolia centrale; è il 548 a.C. la battaglia non è conclusiva. L'inverno incede Cresò si ritira e congeda l'esercito. Un errore fenomenale: Ciro raggiunge Sardi a marce forzate e l'assedia. Si combatte una nuova battaglia sotto Sardi. Ciro schiera i cammelli davanti all'armata e i cavalli di Cresò terrorizzati si rifiutano di caricare. I lidi combattono a piedi ma sovrastati si ritirano. Ciro conquista Sardi dodici giorni dopo. La nemesi di Cresò ha la forma di un'immensa pira con in cima un trono. Sul trono incatenato c'è il re della Lidia attorniato da quattordici giovinetti. Ciro pensa: vediamo se gli dei interverranno a salvare quest'uomo. Mentre le fiamme salgono Cresò sussurra tre volte il nome di Solone. Il re persiano è incuriosito, chiede agli interpreti cosa stia dicendo Cresò. Gli interpreti traducono, Ciro chiede perché cita Solone? Cresò spiega: quando Solone, il legislatore ateniese, lo visitò gli fece vedere tutti i tesori che possedeva ma il saggio non fu minimamente impressionato, e alla domanda che gli pose riguardo chi fosse il più felice degli uomini, rispose l'ateniese Tello, un uomo normale, oscuro, che aveva avuto una famiglia felice ed era morto per la patria. Ciro ordina di fermare l'immolazione. Di salvare i giovinetti e Cresò. Ma il fuoco non si spegne fino a quando una tempesta non mette fine alle tribolazioni dei condannati. Da quel momento Ciro decide che Cresò sarà il suo consigliere convinto che il rogo sia stato spento per intervento divino.

Leach non segue Erodoto, ignora la tempesta e descrive il re vinto come uno schiavo afflitto e umiliato. Modernizza la narrazione ed espurga il divino.

Cresò contemplando la rovina della sua vita si domanda: come è possibile che tutto quel sangue versato e quello che ho donato agli dei mi abbia portato solo al disonore e alla rovina?

I greci porgono la domanda ai sacerdoti di Delfi e mormorano per l'ingratitude e l'ingiustizia divina.

La Pizia spiega che il destino non può essere cambiato, ciò che le Parche tessono è immutabile, che a Cresò sono stati concessi tre anni di dominio, oltre il limite concesso, e che è stato Febo Apollo ha spengere le fiamme del rogo.

E' l'eterna pia frode che sguazza nel sangue innocente.

Come la giri, chi rappresenta il divino ha sempre ragione.

C'è sempre il destino immutabile o la volontà iperscrutabile di Dio

E Ciro?

Nella Bibbia il re persiano diviene lo strumento di Dio, perché permette il ritorno degli ebrei, la ricostruzione del Tempio di Gerusalemme e la riattivazione del macello animale.

Isaia: "Dice il Signore del suo eletto, di Ciro: / "Io l'ho preso per la destra, / per abbattere davanti a lui le nazioni, / per sciogliere le cinture ai fianchi dei re, / per aprire davanti a lui i battenti delle porte / e nessun

portone rimarrà chiuso. / Io marcerò davanti a te; spianerò le asperità del terreno, / spezzerò le porte di bronzo, / romperò le spranghe di ferro. / Ti consegnerò tesori nascosti / e ricchezze ben celate, / perché tu sappia che io sono il Signore, / Dio d'Israele, che ti chiamo per nome. / Per amore di Giacobbe, mio servo, / e d'Israele, mio eletto, io ti ho chiamato per nome, / ti ho dato un titolo, sebbene tu non mi conosca..."

Ecco: non lo conosce.



LA COMPASSIONE VERSO LE NUTRIE

<http://tribunatreviso.gelocal.it/cronaca/2013/05/01/news/io-artigiano-che-rimette-in-piedi-le-nutrie-che-non-camminano-1.697791>



I ROMANI PIANGONO GLI ELEFANTI E IL SIGNIFICATO DEL COLOSSEO

Pompeo nel 64. a.C. occupa Gerusalemme. Incuriosito dalla storia della presenza del Dio degli Ebrei nel tempio lo attacca, lo espugna dopo una resistenza disperata e irrompe nel *Sancta Sanctorum*, la cella dove vive Jahvè, a pochi passi dall'altare dove macellano e bruciano animali a ritmi paurosi. E lì rimane di sasso: non c'è nessuno. Gli Ebrei spiegano che il loro Dio è invisibile. "Invisibile dite?" chiede Pompeo perplesso: "sarà così". E parte da Gerusalemme senza espropriare il Tempio dei suoi tesori (Tito 134 anni dopo lo distruggerà e si porterà via tutto) lasciando la città sacra in mano a un sacerdote *quisling* simile a uno di quelli che faranno crocifiggere (ammesso che i vangeli dicano il vero) Gesù di Nazareth circa un secolo dopo. Più tardi, per intrattenere e ingraziarsi la plebe, Pompeo inonda Roma di statue, costruisce un teatro nel Campo Marzio e importa dall'Africa animali selvaggi. Arrivano nell'Urbe: tigri, rinoceronti, leoni, lupi, linci, leopardi, babbuini. Nel nuovo teatro presenta venti elefanti e da ordine ai *bestiari* che siano infilzati con delle lance. Gli elefanti emettono dolorosi, strazianti barriti. La folla è commossa dal dolore dei grandi animali e reagisce. Urlano e piangono i romani davanti all'ignobile spettacolo e invece di ingraziarsi la plebe Pompeo se la mette contro. Ma non durerà a lungo la compassione della plebe. I Romani si abitueranno all'orrore e nel Colosseo, nel giorno dell'inaugurazione, 80 d.C., arriveranno a massacrare fino a 5000 animali in un giorno. E nel 249 d.C., l'anno mille dalla fondazione di Roma, 2000 gladiatori massacreranno 32 elefanti, 60 leoni, 6 ippopotami, 10 tigri, 10 iene, 10 alci, 10 giraffe, 10 zebre, 20 asini, selvaggi, 40 cavalli selvaggi. Un'oscena carneficina. Quando passate davanti al Colosseo ricordatevelo: non furono solo gli umani a subire l'orrore.

<http://www.the-colosseum.net/ita/games/hunts.htm>



CACCIA ALLA VOLPE - SIENA, BAGARRE IN CONSIGLIO PROVINCIALE: ANIMALISTI OCCUPANO L'AULA, SEDUTA SOSPESA E MAI PIU' RIPRESA.

<http://clicks.aweber.com/y/ct/?l=9AxjI&m=IfGGGv12s5ox.G&b=mTH1KV8epV9xZ5yFYPvDYg>



DIVENTIAMO TEDESCHI?

<http://www.youtube.com/watch?v=TUikkOiYXB0>



LA FOLLIA RELIGIOSA NELLE SUE VARIAZIONI COMICHE

http://www.huffingtonpost.it/2013/04/12/ebreo-ortodosso-vola-chiuso-sacco-plastica_n_3067814.html



BERTINOTTI E LA MARINI: SIGNORA MIA COME E' CADUTA IN BASSO L'ARTE....

<http://www.unionesarda.it/Articoli/Articolo/313601>



LA VERA STORIA DI MOBY DICK

Quando Melville ha scritto la storia di Moby Dick si è basato su una storia vera.

Moby Dick - come i tori Bailador, Regalòn, Jaquetòn - non accetta di essere massacrato e si difende contro l'inaudita violenza degli umani. Il grande capodoglio è l'immagine, per eccellenza, del non umano che si ribella alla sopraffazione e vince. Ma Achab, il sanguinario capitano della *Pequod*, sarà trasformato dalla letteratura mondiale nell'eroe che sfida il Leviatano, cioè il male, e perisce sprofondando con il mostro in fondo agli abissi. Il pacifico capodoglio che si ribella ai feroci arpioni dei balenieri diverrà invece la metafora demoniaca di Satana. Nella critica letteraria si manifesta l'antropocentrismo letterario nella sua essenza. Si manifesta la hybris umana, nella forma più letale, che condurrà al massacro continuo delle balene. Ma la storia vera è questa: Melville si è basato su una narrazione riguardante un grande capodoglio che aveva devastato una baleniera, l'aveva sconsigliata ma non affondata come il *Pequod*.

Con l'imbarcazione alla deriva, sette marinai erano sopravvissuti mangiando i cadaveri dei propri compagni.

E' stato Hawthorne a incoraggiare Melville a scrivere *Moby Dick* basandosi su quell'oscuro evento

Per noi che viviamo secondo una certa etica il grande capodoglio è stato il grande vivente non umano che si battuto contro la sopraffazione, contro il male umano, trionfando. Altri interpretano la storia in un'altra maniera. Ma Watson, il capitano della *Sheperd Green*, sicuramente la vede come noi. Lui conduce la sua guerra santa contro gli sterminatori delle balene.

<http://www.youtube.com/watch?v=8IjAhYcw9ZI>



GLI SCIENZIATI INGANNATORI: L'IMBROGLIO DEL GLOBAL WARMING

<http://www.guardian.co.uk/commentisfree/2013/apr/29/beware-rise-government-scientists-lobbyists>



PROTESTA CONTRO LO STERMINIO DEI TASSI

<http://www.youtube.com/watch?v=n0eeWwOE9tE>



VI SIETE ROTTI...VERO?....BENE....RELAX....

<http://www.youtube.com/watch?v=aTbCdohj2Wc&feature=related>