

<http://bailador.org/blog/>

<http://www.lasaggezzadichirone.org/>

Bailador@esperia.fsnet.co.uk

info@bailador.org



LA CHAPELLE. DELUGE

UN QUARTO DI TUTTA LA CO₂ EMESSA DALL'UMANITÀ DAL 1750 A OGGI È STATA EMESSA TRA IL 2000 E IL 2010

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2015/06/09/un-tetto-di-due-gradi-al-surriscaldamento-ma-il-mondo-petrolio11.html>



VERSO L'ULTIMA ESTINZIONE DI MASSA

<http://www.vasonlus.it/?p=15991>



L'ORRENDO SPECISMO REALE

Luigi XIV: "Io sono re e la natura deve adeguarsi al mio volere"
Infatti lo fa: un nubifragio travolge Versailles



IL GATTO CHE VOLA SU UN ULTRALEGGERO

<https://www.youtube.com/watch?v=IW11oYZ6KyI>

<http://www.dailymail.co.uk/video/news/video-1193768/Feline-airline-Cat-appears-wing-microlight-flight.html>



PREMIO MARGHERITA HACK PER L' ANIMALISMO A PIERA ROSATI

<http://richiamo-della-foresta.blogautore.repubblica.it/2015/06/27/premio-margherita-hack-per-lanimalismo-a-piera-rosati/>



D. KEHLMAN. LA MISURA DEL MONDO

LA FOLLIA RELIGIOSA AL CUBO

Ventimila disse compiaciuto il lavoratore.

Per l'inaugurazione del tempio sono stata sacrificate ventimila persone. Una dopo l'altra. Cuore: fuori. Testa: zac.
La fila di quelli che attendevano si snodava fino alla periferia della città.

Buon uomo, disse Humboldt, non dica sciocchezze!

Il lavoratore lo guardò offeso.

Ventimila persone nello stesso posto e nello stesso giorno era una cifra impensabile. Non lo avrebbero potuto tollerare né le vittime né gli spettatori. Anzi a dirla tutta: l'ordine del mondo non avrebbe potuto sopportare una cosa simile. Se succedesse davvero un fatto del genere, sarebbe la fine dell'universo.

All'universo, disse il lavoratore, non gliene frega un cazzo.

...

Erano veramente ventimila, disse il viceré. Forse anche di più, le stime non concordavano.

Sotto Tlacaélel, l'ultimo gran sacerdote, tutto il regno era un bagno di sangue.

P. RICCI. L'OLOCAUSTO PERPETUO

Gli Aztechi sacrificavano esseri umani. Il pantheon degli aztechi ospita presenze inquietanti. Anzi profondamente angoscianti. Gli Dei li creano i popoli secondo il loro sentire. Secondo il loro interiore rimuginare. E il divino era immaginato dagli Aztechi come qualcosa di tremendo, di spietato.

Al paragone il Jahvè biblico è un agnellino. E il Dio cristiano protestante un vecchio burbero e charmant. Gli dei Aztechi sembrano fuoriuscire dai massacri spietati delle foreste ove gli animali si divorano tra loro. Sono le espressioni dell'angoscia divorante del mondo. Nel 1486 gli Aztechi misero insieme attraverso la guerra 20.000 prigionieri. Le vittime attesero con grande pazienza il loro momento. I loro cuori estratti ancora pulsanti venivano appoggiati nel grembo di Chac-Mool, e questa orrenda fine, delle volte, toccò ad alcuni spagnoli.

Quando gli Spagnoli, i conquistadores, arrivarono videro templi stracolmi di teschi. Andrés de Tapia nel suo *Relación sobre la Conquista de Mexico* contò i crani di uno *tzompantli* e parlò di 36.000 teste di sacrificati. Diego Duran avanzò la cifra di 80.000 teschi tutti infilzati attraverso le tempie come un macabro, infernale pallottoliere. Diaz del Castillo parla di innumerevoli teschi. Tanti da non poter essere contati. Ora immaginate un sacerdote o un parente di un sacerdote azteco che cerca di spiegare a un giovane dubbioso la logica sanguinaria della religione; un po' come se un rubicondo parroco cercasse di spiegare a un'educanda il mistero della transustanziazione.

Cerchiamo di immaginare la spiegazione:

il giovane "Candide" Azteco chiede: ma sono necessari tutti questi sacrifici?

Il sacerdote o chi per lui risponde: Allora non hai capito... senza sangue si ferma la macchina dei mondi. Tutto si blocca senza il sangue dei sacrificati. Sono gli dei che lo richiedono.

Ma non sono eccessivi questi sacrifici? Insiste il giovane "Candide" Azteco

Ma no... lo sai cosa è accaduto... no? Quattro mondi e quattro soli si sono inabissati nel nulla, la mancanza di cuori strappati ha prodotto immensi cataclismi. E' la nostra missione cosmica a far sì che gli dei siano sazi. Che siano soddisfatti. Il nostro massacrare ci salva dall'estinzione. Senza sangue segue il caos. La fine dei mondi. Senza il *tlaxcaltiliztitli* il sacrificio del sangue e del cuore la furia degli Dei non si placa. Come Jahvè richiedeva il sacrificio di animali nel tempio così gli dei Aztechi richiedevano il sangue umano.

E la logica religiosa e davanti al silenzio degli dei o di Dio ti arrabatti. Trovi soluzioni e quella era una. Mel Gibson che è un fanatico cristiano che ama il sangue - a tal punto che macella con le proprie mani i vitelli nella sua fattoria - in due film ci ha mostrato questa predilezione del sangue tanto amata dagli Dei.

Prima, in *The Passion*, ha massacrato a suon di frustate Gesù di Nazareth. Lo ha fatto nero.

Poi in *Apocalypso* ha dato un'idea dell'orrore che accadeva nel mondo mesoamericano.

Un polpettone sarà stato, ma l'idea l'ha data di sicuro. Tutto il nostro rapporto divino era ed è tessuto con il sangue.

Ah... voi dite ma non si sacrificano più animali! Dite: i cristiani misero fine ai sacrifici 391 d.C con l'imperatore Teodosio. E' vero i sacrifici furono occultati dal cristianesimo nascente e dalla modernità. Ma da allora i sacrifici si sono inabissati nei macelli. Abbiamo occultato gli altari di Jahvè e degli Dei per trasferirli nel mattatoio. Il sangue fa impressione e noi siamo esseri civilizzati.

Ci pensino altri a massacrare. Però non negateci le fettine panate... per l'amore di Dio!



BRUNO FEDI. STORIE DI GATTI

<http://bailador.org/blog/wp-content/uploads/2015/06/B.-FEDI-IL-GIARDINO-DEL-GATTI.pdf>

Essi erano sempre stati un gruppo speciale, perché non vivevano con tutti gli altri ma da soli, formando un clan familiare chiuso. Smilodon era il più speciale di tutti, perché era l'unico con occhi azzurri, anziché scuri. Nessun altro li aveva avuti mai. I suoi occhi avevano provocato grande meraviglia in suo padre e sua madre e poi in tutti gli altri esseri della sua specie che aveva incontrato.

Egli non ricordava quasi più suo padre e i suoi fratelli; ricordava vagamente e sempre più raramente sua madre, ma talvolta li sognava, rivedendoli sempre con grande gioia; ricordava anche gli insegnamenti ricevuti dai genitori, che erano divenuti, oramai, atti automatici. Da sua madre aveva imparato a cercare e strofinare fra le mani pochi fili di un'erba apparentemente secca; poi soffiava via la pula e rimanevano alcuni semi....



MARGHERITA D'AMICO. OGNI TANTO C'E' GIUSTIZIA!

<http://richiamo-della-foresta.blogautore.repubblica.it/2015/06/25/seviziarono-la-mucca-doris-condannati/>



MASHA E L'ORSO

<http://www.dailymotion.com/video/x2gdoe7>



ASPETTA, SEI CIECO...TI ACCOMPAGNO IO

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-3134591/The-blind-Jack-Russell-guide-dog-Pair-abandoned-pets-looking-new-home.html>



L'ENCICLICA DEL PAPA E LE CREATURE PRESENTI NELL'UNIVERSO

85. Dio ha scritto un libro stupendo, «le cui lettere sono la moltitudine di creature presenti nell'universo».[54] **I Vescovi del Canada** hanno espresso bene che nessuna creatura resta fuori da questa manifestazione di Dio: «Dai più ampi panorami alla più esili forme di vita, la natura è una continua sorgente di meraviglia e di reverenza. Essa è, inoltre, una rivelazione continua del divino».[55] **I Vescovi del Giappone**, da parte loro, hanno detto qualcosa di molto suggestivo: «**Percepire ogni creatura che canta l'inno della sua esistenza è vivere con gioia nell'amore di Dio e nella speranza**».[56] Questa contemplazione del creato ci permette di scoprire attraverso ogni cosa qualche insegnamento che Dio ci vuole comunicare, perché «per il credente contemplare il creato è anche ascoltare un messaggio, udire una voce paradossale e silenziosa».[57] Possiamo dire che «accanto alla rivelazione propriamente detta contenuta nelle Sacre Scritture c'è, quindi, una manifestazione divina nello sfiorare del sole e nel calare della notte».[58]Prestando attenzione a questa manifestazione, l'essere umano impara a riconoscere sé stesso in relazione alle altre creature: «Io mi esprimo esprimendo il mondo; io esploro la mia sacralità decifrando quella del mondo».[59]

86. L'insieme dell'universo, con le sue molteplici relazioni, mostra al meglio la ricchezza inesauribile di Dio. San Tommaso d'Aquino ha sottolineato sapientemente che la molteplicità e la varietà provengono «dall'intenzione del primo agente», il Quale ha voluto che «ciò che manca a ciascuna cosa per rappresentare la bontà divina sia supplito dalle altre cose».[60] **perché la sua bontà «non può essere adeguatamente rappresentata da una sola creatura».** [61] Per questo, abbiamo bisogno di cogliere la varietà delle cose nelle loro molteplici relazioni.[62] Dunque, si capisce meglio l'importanza e il significato di qualsiasi creatura, se la si contempla nell'insieme del piano di Dio. Questo insegna il *Catechismo*: «**L'interdipendenza delle creature è voluta da Dio. Il sole e la luna, il cedro e il piccolo fiore, l'aquila e il passero: le innumerevoli diversità e disuguaglianze stanno a significare che nessuna creatura basta a se stessa, che esse esistono solo in dipendenza le une dalle altre, per completarsi vicendevolmente, al servizio le une delle altre**».[63]

L'enciclica è sicuramente rivoluzionaria. Affrontare il problema della distruzione del pianeta da parte umana non è cosa da poco. E questo Papa, piaccia o non piaccia, è sicuramente rivoluzionario per ciò che riguarda la difesa del pianeta, l'inquinamento planetario, la questione dell'acqua, il dominio

antropocentrico, la critica del capitalismo selvaggio, l'esumazione della teologia della liberazione, avversata è sepolta da Wojtyla. E queste posizioni coraggiose provocano un'opposizione sempre crescente da parte della Chiesa reazionaria abituata a ben altre encicliche. Basti pensare alle critiche della Chiesa americana quando Francesco attacca il capitalismo selvaggio, prostrata come è davanti al vitello d'oro. Ma aspettarsi una difesa del mondo animale è sognare. Un difesa parziale si, ma non totale. Una Chiesa che ha difficoltà a concedere la comunione ai divorziati e considera l'omosessualità una malattia è, come diceva il cardinal Martini, indietro di 200 anni. Diciamolo: se un Papa si dichiarasse vegetariano scoppierebbe il finimondo. Finirebbe come il Gesù del Grande Inquisitore di Dostojevsky. Ricordate cosa disse a Gesù il Grande Inquisitore? Senti bello, sei tornato ma è meglio che sparisci perché ora al mondo ci pensiamo noi, tu fai solo casino. Vai... fatti una bella passeggiata, torna da dove sei venuto! Prendiamone atto: questo passa il convento in questo momento storico. Oltre questi limiti è virtualmente impossibile andare. Questi confini non sono valicabili. Ma quando si parla di custodia del creato, rivelazione del divino nella natura, creature di Dio è una contraddizione in termini. Che ne è delle creature di Dio che finiscono nei macelli? Gli animali macellati non sono creature di Dio? E i vescovi canadesi, citati nell'enciclica, hanno mai denunciato l'orrore delle piccole foche massaccate a bastonate? E i vescovi giapponesi, citati nell'enciclica, hanno mai denunciato lo sterminio genocidario delle balene e dei delfini da parte del loro popolo? E quelli africani hanno mai denunciato l'orrore del massacro degli elefanti per l'avorio? Sfortunatamente esistono creature di serie A e di serie D, ma d'altra parte lo sappiamo, per molti santi uomini le bistecche crescono sugli alberi come le pere e le mele, non sono pezzi di animale massacrato e fatto a pezzi. .

Vi racconto una storia.

Un uomo nasce nel 599 avanti Cristo.

Ha due anni quando Ezechiele ha la visione psichedelica dei cherubini e delle ruote nelle ruote.

5 anni quando Solone legifera ad Atene.

29 anni quando nasce Pitagora, filosofo presocratico e vegetariano

36 quando nasce il Buddha

49 quando nasce Confucio

59 quando nasce Eraclito

61 quando Ciro lascia gli ebrei ritornare a Gerusalemme.

65 quando Tarquinio il Superbo è re di Roma (ora Roma ha il Pupone)

Quest'uomo muore a 72 anni nel 527 avanti Cristo

Chi è quest'uomo? Quest'uomo si chiama Mahavira e fonda l'unica grande religione autenticamente animalista: il Jainismo. Crea ospedali per gli animali, fa cose incredibili. Impensabili.

Passano 2370 anni e Pio IX si imbestialisce perché si sta creando un'associazione in difesa degli animali

Ne passano 2565 anni e moltissimi prelati e devoti nella Chiesa la pensano ancora come Pio IX.

Ma non solo nella Chiesa, anche nelle religioni monoteiste gente come Pio IX se ne trova a palate.

Il monoteismo è immobile eternamente imprigionato nella giada della sue Sacre Scritture



WOJTYLA TI MALTRATTAVA BERGOGLIO TI HA CAPITO...

<http://www.rainews.it/dl/rainews/articoli/L-Enciclica-Laudato-si-e-una-nuova-speranza-per-il-Pianeta-Intervista-esclusiva-di-rainews.it-a-Leonardo-Boff-42122a64-ae5c-41ba-acd0-b6074abe5610.html>



SCIMMIE... VIVETE FELICI!

http://espresso.repubblica.it/visioni/scienze/2015/06/11/news/in-florida-l-oasi-delle-scimmie-felici-1.216598?refresh_ce



CAN YOU SPEAK CAT?

<http://www.dailymail.co.uk/sciencetech/article-3125574/Can-speak-CAT-decode-moggie-s-body-language.html>



RESUSCITA IL MIO CANE

Un lama calcucco pensa che Alexander Humboldt, inventore della geografia moderna, grande esploratore e naturalista, sia un taumaturgo capace di far risorgere il suo amato cane.

Quando l'incontra gli dice che lui può tutto e deve far resuscitare l'animale

Poi lo tocca sulla pancia con le delicate manine e gli dice: cresci forte qua dentro perché nel petto non c'è niente "e chi non lo capisce non trova pace e imperversa nel mondo come un tempesta, scuote ogni cosa, ma non ottiene nulla". Humboldt risponde che non crede nel nulla ma nella pienezza e nella ricchezza della natura.

Il lama ribatte: la natura non è redenta, trasuda disperazione. E insiste: sveglia il mio cane dalla morte. Non posso, risponde Humboldt irritato, e il lama gli chiede se può almeno offrirgli una tazza di tè.



MARGHERITA D'AMICO: INTERVISTA A VERONESI

Veronesi e gli animali: "Cambiamento sì, ma graduale"

MARGHERITA D'AMICO: Lei si dichiara vegetariano, ma ha firmato un libro di ricette definite vegetariane (Verso la scelta vegetariana, coautore Mario Pappagallo, ediz. Giunti) in cui suggerisce il pesce. Non teme di ingenerare confusione fra i tanti che la ammirano?

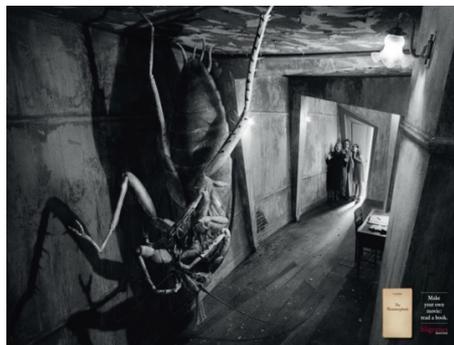
VERONESI: Il mio obiettivo è accompagnare la gente 'verso la scelta vegetariana', che è infatti il titolo del libro in questione. Ritengo infatti che il vegetarianesimo, oltre a essere l'espressione di una filosofia di vita basata sull'amore per gli animali, sia una scelta necessaria per la sopravvivenza dell'uomo sulla Terra, come scrisse anche Albert Einstein.

<http://richiamo-della-foresta.blogautore.repubblica.it/2015/06/10/veronesi-e-gli-animali-cambiamento-si-ma-graduale/>



POVERO IPPOPOTAMO LIBERO NELLA DEVASTAZIONE

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-3123378/A-city-lockdown-Tigers-lions-bears-wolves-hippo-loose-Georgia-s-capital-Tbilisi-freak-flood-killed-eight-leaves-dozens-dangerous-zoo-animals-roaming-city-s-streets.html>



ENRICO. R. A. GIANNETTO. NOTE PER UNA METAMORFOSI

La metamorfosi inversa

Gregor Samsa si era risvegliato una mattina come un insetto, uno scarafaggio. Quale che sia l'interpretazione della storia de *La Metamorfosi* (1915) di Franz Kafka, la metafora della non accettata diversità di qualsiasi tipo, o della malattia dello stesso Kafka o della stessa condizione umana (per la sua parte oscura, inconscia, rimossa, corporea o animale), è affidata all'animale: è l'animale che alla maggioranza degli uomini suscita orrore e terrore nella sua simbolica mostruosità, che va forzatamente confinato, tolto alla vista, attaccato, ferito a morte, in quanto non è possibile alcuna coesistenza con l'umanità (con l'eccezione degli animali domestici, o di quelli usati per sfruttamento o per presunte ricerche scientifiche), alcuna comprensione e alcuna compassione da parte dell'uomo.

Ho voluto discutere la metamorfosi kafkiana per far comprendere meglio, per comparazione e per contrasto, l'esperienza da cui muovono le mie riflessioni. Era una notte di agosto di ormai circa trenta anni fa: avevo seguito il filo rigoroso dei pensieri fino alle conclusioni necessarie e non mi potevo più dare pace. Ero rimasto in un dormiveglia, legato a un incubo – speravo –, da cui non riuscivo a liberarmi: un incubo o una realtà molto più terrificante e orrificica di quella della metamorfosi di Kafka. Posso solo sperare, contrariamente a tutte le evidenze, di non essermi ancora svegliato, perché il risveglio di quella mattina d'agosto mi mise di fronte alla miserevole e tremenda realtà: non si trattava di un incubo; mi guardai allo specchio, ero veramente un uomo, un essere di quella specie mostruosa che è l'umanità

Falsi i sentimenti, false la bontà e la morale, false la giustizia e la legge, falsi il progresso e l'evoluzione, falsa la bellezza, falsa la verità; falso l'amore, falsa la poesia, falsa la musica, falsa tutta l'arte, falsa la filosofia, falsa la scienza, falsa la religione: tutte parole senza significato, senza senso, mere *convenzioni* che nascondono la ferocia; *reale* solo il *vuoto* della violenza gratuita del mondo umano, reale solo la corrispondente sofferenza degli altri esseri viventi, reale la devastazione della Terra svuotata di vita dall'uomo. L'umanità è la specie animale più feroce e più violenta, che si è voluta impossessare di tutta la Terra, eliminando, torturando ad arbitrio, sfruttando e imprigionando tutti gli altri viventi.

https://books.google.co.uk/books/about/Note_per_una_metamorfosi.html?id=wkmTuAAACAAJ&hl=it



MAMMA NON MORIRE

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-3114684/Wake-Mum-feeling-better-Adorable-moment-baby-koala-hugs-mother-undergoes-emergency-surgery-hit-car.html>



IL MISTERO DEL GATTO CHE VIAGGIA DALL'AUSTRALIA ALL'INGHILTERRA

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-3129297/The-bizarre-case-Ozzie-moggie-Identity-microchip-cat-Northern-Ireland-reveals-actually-25-YEAR-OLD-pussy-Sydney-knows-17-000km-trip.html>



SALVIAMO LE RONDINI

<http://forum.meteonetwork.it/oltre-la-meteo/142896-salviamo-rondini-i-rondini.html>



IL RITORNO DELLE FARFALLE

<http://www.coopfirenze.it/informatori/notizie/il-ritorno-delle-farfalle>



LE SPECIE A RISCHIO DI ESTINZIONE IN VALIGIA

<http://www.pressreader.com/uk/the-independent/20150620/281852937207155/TextView>



OVERTOUN BRIDGE E IL MISTERO DEI CANI SUICIDI



<http://www.travelblog.it/post/140672/overtoun-bridge-in-scozia-il-ponte-dei-suicidi-dei-cani>

http://www.huffingtonpost.co.uk/2015/06/24/dog-bridge-600-hounds-plummet-death-haunted-scottish-bridge_n_7652030.html

Perché i cani si gettano dal ponte di Overtoun, nella città di Milton, in Scozia?

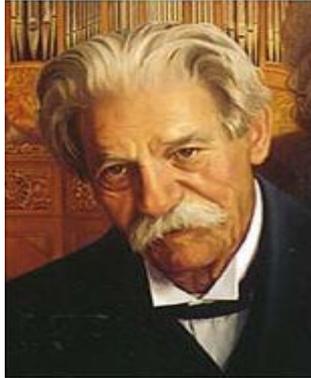
Durante 70 anni 600 cani sono saltati dal ponte, 50 sono morti, gli altri sono rimati feriti, molti gravemente

E' una forza malevola che li spinge verso la morte?

E' l'odore dei visoni che vivono nella boscaglia sotto al ponte a farli saltare?

I cani sono depressi? Vogliono suicidarsi?

Ci sono due alternative possibili: o è una forza maligna che li spinge o è l'odore dei visoni. La depressione e le tendenze suicide non reggono. Ma anche le prime due ipotesi sono deboli. Resta il mistero di cosa spinga i cani a gettarsi dal ponte da dove un bambino di due settimane fu gettato, nel 1994, da un padre pazzo. Paul Owens ha scritto un libro, la sua tesi è che un fantasma attrae i cani il verso il precipizio. Secondo lui i cani sentono e vedono cose che noi non possiamo vedere



ALBERT SCHWEITZER. KULTUR UND ETHIK

"Un essere umano è autenticamente morale, solo quando sente il legame inscindibile di prendersi cura di ogni forma di vita che richieda il suo aiuto ed evita di arrecarle danno. Non domanda in quale misura questa o quella vita meriti la sua profonda considerazione per il suo intrinseco valore e nemmeno se e quanta sensibilità essa ancora possieda. La vita in quanto tale è sacra per lei/lui. Egli/Ella non strappa una foglia dall'albero, non stacca un fiore; mentre cammina sta bene attento a non calpestare un qualsiasi insetto. Se lavora alla luce di una lampada in una sera d'estate, preferisce tener chiusa la finestra e respirare un'aria viziata, piuttosto che vedere un insetto dopo l'altro precipitare sul tavolo con le ali bruciate".



QUESTA E' ARTE? MA LA CAMICIA DI FORZA QUANDO TE LA METTONO?

L'ORRORE DI HERMAN NITSCH, MA DAMIEN HIRST HA INDICATO LA VIA DELL'ARTE MALATA

http://palermo.repubblica.it/cronaca/2015/06/24/news/vittorio_sgarbi_stronca_hermann_nitsch_non_e_arte_i_palermitani_fanno_bene_a_ribellarsi_-117582087/

http://www.corriere.it/cultura/12_ottobre_14/hirst-farfalle-morte_1afda892-1608-11e2-9913-5894dabaa4c4.shtml



BRAVI, MODIFICHIAMO I MAIALI... POI TOCCA A NOI...

<http://www.theguardian.com/science/2015/jun/23/could-these-piglets-become-britains-first-commercially-viable-gm-animals>

<https://www.google.co.uk/search?q=modified+pigs+COULD+BE+FIRST+FARM+ANIMALS&biw=1366&bih=643&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=DiGNVZ7QCYTeUdiMieAI&ved=0CC8QsAQ>



ENRICO CAINE. SCRITTI ANIMALI

SCRITTI SULLA CONDIZIONE ANIMALE

http://reader.ilmiolibro.kataweb.it/v/1123470/scritti-animali_1123470



QUESTA BANDIERA BUTTATELA NEL SECCHIO DELLA SPAZZATURA...HA ROTTO....

http://www.repubblica.it/esteri/2015/06/22/news/charleston_governatore_e_ora_di_togliere_la_bandiera_conferata_da_palazzi_publici-117475128/



LO RIVUOI IL TUO GATTO? SCUCI 5000 STERLINE O NON LO RIVEDI PIU'...

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-3136708/The-pedigree-cat-held-ransom-5-000-East-European-gang-Pet-returned-owners-agreed-exchange-money-slick-operation-involving-four-catnappers-pub-car-parks.html>



RICHARD, DATTI UNA CALMATA CON IL TUO ATEISMO FURIOSO!

<http://www.theguardian.com/science/2015/jun/09/is-richard-dawkins-destroying-his-reputation>



RELAX

<https://www.youtube.com/watch?v=OnNjsD0N-IQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=fhz8sEDFr54>