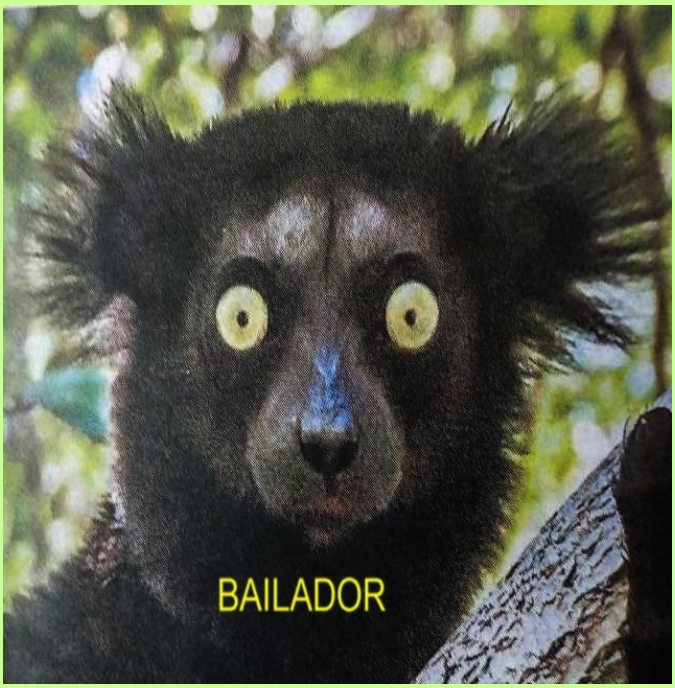


http://bailador.org/blog/

http://www.lasaggezzadichirone.org/

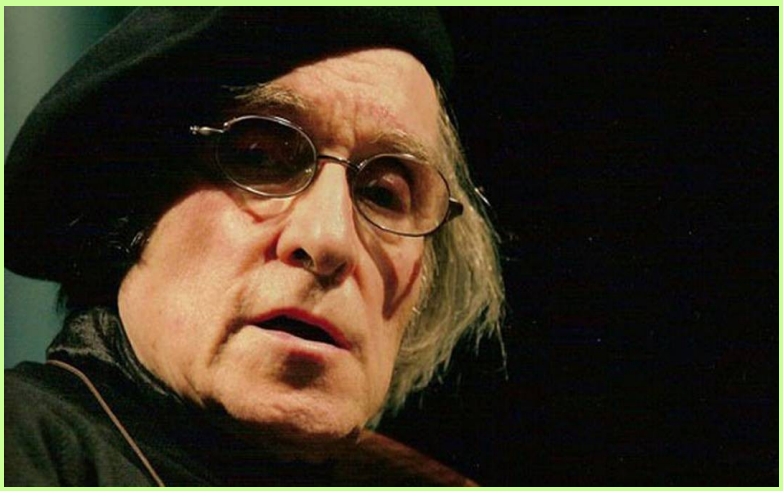
info@bailador.org

PAGINA FACEBOOK:

www.facebook.com/Bailador.org

NUMERO 19 - 2018

♣



RICORDANDO GUIDO CERONETTI

LA MORTE DI CERONETTI. GRANDE SCRITTORE APERTO COME POCHI ALLA SOFFERENZA DEL NON UMANO. STUPENDO NELL'ESPRIMERE IL DOLORE DAVANTI AL MASSACRO ANIMALE E AMBIENTALE DEL MONDO. UNO STILE UNICO TEMPRATO DAL DOLORE. UNA NARRAZIONE INDIMENTICABILE.

http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/libri/2018/09/13/e-morto-guido-ceronetti_63563fec-8476-4a26-88c3-a4862353781d.html

https://www.avvenire.it/agora/pagine/morto-guido-ceronetti

http://www.veganzetta.org/morte-di-un-intellettuale-scomodo/

http://www.lastampa.it/2018/09/14/cultura/guido-ceronetti-lultimo-bardo-gnostico-che-cantava-il-dolore-per-la-bellezza-perduta-oKM8YWAtqwC5clcmggQSpM/pagina.html

GUIDO CERONETTI. DIFESA DELLA LUNA. LA SPECIE

Gente capace di portare la Santa Inquisizione tra i Maya, di far sparire il bisonte dalle praterie, di mandare missionari a convertire i buddisti, di chiamare crociate volute da Dio certi vomitamenti di pura canaglia su modi di vivere che li rifiutavano, sembrava bene indicata per coprire di petrolio i mari e far scivolare il DDT nei visceri dei pinguini. Gente che conserva il culto di un bandito come Cristoforo Colombo, un colombo portatore-di-Cristo a quel che il nome dice, non avrà pietà dell'ultimo gatto selvatico, o dell'ultimo filo d'erba. Scienziati e giornali chiedono leggi: nazionali, internazionali ecc. Nello stesso tempo, psicologi, sociologi e altra malavita, perquisiscono tutte le forme di vita associata in cerca degli ultimi tabù da incenerire. Come possano tenere, senza tabù, le leggi, si può vedere dallo stato delle leggi, dove non sia il terrore a puntellarle. Le leggi servono a poco, perché la Legge è stata abolita, e la vita facendosi sempre più disperata, piange segretamente la Legge che non ha più.

♣

PAMELA PALMA E PAOLO RICCI. INTERVISTA AL PAPA VEGANO CON DIBATTITO FINALE SURREALE

https://www.youtube.com/watch?v=vsouF7Cy1-g

♣

ATTENBOROUGH: LA CARNE ROVINA IL PIANETA: RAGGIUNTO QUESTO STADIO DELLA NOSTRA EVOLUZIONE, VA ABBANDONATA O LA TERRA ANDRÀ IN ROVINA

https://www.livekindly.co/david-attenborough-vegetarian/

https://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-6241825/Sir-David-Attenborough-warns-disaster-Earth-humans-eating-impractical-meat.html

♣

LA RSPCA PERMETTE L'ABBATTIMENTO DELLE FOCHE

La RSPCA (Royal Society for the Prevention of Cruelty to Animals) è favorevole all'abbattimento delle foche che tentano di nutrirsi con salmoni nelle "Salmon Farms", allevamenti di salmone. Sparare alle foche è lecito anche se morendo lasciano i loro cuccioli morire di fame. Le foche per l'associazione per la protezione degli animali britannica possono essere abbattute per "pest control" cioè come controllo dei parassiti. Contro questa soluzione ipocrita si scaglia George Monbiot. Il giornalista afferma che tra 24 consiglieri della RPCA 20 hanno interessi nelle "Salmon Farms". Lavorano per loro. In questi allevamenti i salmoni soffrono: la loro pelle, il loro squame, la loro carne è consumata da parassiti marini. La loro mortalità è cresciuta del 14% nell'ultimo anno. Un'ecatombe per i salmoni prigionieri. La difesa da parte della RSPCA dell'abbattimento delle foche è un ossimoro, è come se un'organizzazione ebraica giustificasse Auschwitz.

https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/sep/19/rspca-seal-charity-fish-farms-seals

♣

IL DAINO BIANCO NEL PARCO DI LONDRA

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bushy_Park_-_White_stag_(3019361898).jpg

♣

MA CHI È IL VERO SERIAL KILLER DEI GATTI?

La storia del serial killer dei gatti ha assunto sviluppi bizzarri. Erano tutti convinti che l'assassino seriale di oltre 400 gatti fosse umano invece Scotland Yard, dopo avere analizzato filmati e aver eseguito esami da parte degli esperti della polizia scientifica e studi del DNA ha deciso che il vero assassino è una volpe, o molte volpi. Nei filmati delle televisioni a circuito chiuso si vedono volpi che depositano teste mozzate di gatti in un giardino di una casa e il corpo mutilato di un gatto in un cortile di una scuola. Ma gli animalisti non ci credono e negano questa possibilità spiegando che polizia e la RSPCA vogliono abbandonare il caso e che continueranno da soli la ricerca dell'assassino perché è contro ogni logica che una volpe deponga la testa di un gatto sulla soglia della casa del proprietario.

https://metro.co.uk/2018/09/20/three-year-hunt-for-croydon-cat-killer-ends-as-police-say-it-was-foxes-7963505/

♣

UN SUGGERIMENTO AI CACCIATORI

Animalisti, antispecisti, universalisti o quello che siete: un'idea fenomenale e originalissima: abbiamo letto che c'è stata un'evoluzione delle armi nell'arte venatoria del massacro. Nathan Labolani è stato ucciso da un proiettile di una carabina Winchester 300 Magnum. Ora si spara con armi usate in Afghanistan e dalla NATO. Si sparano proiettili micidiali che sventrano cinghiali e polverizzano lepri. Il consiglio che diamo ai cacciatori per cacciare lepri e fringuelli è di usare il carro armato Merkava Mk-IV in dotazione all'esercito USA

Che facciano come Fantozzi nel film "Il secondo tragico Fantozzi" dove l'aristocrazia cacciava con i Panzer

https://www.youtube.com/watch?v=aaRJ2tslmYA

Usando un cannone si è sicuri di centrare un coniglio o un gallo cedrone. Ma che facciano attenzione a non sparare verso una casa magari con la nonna appisolata su una sdraio in un giardino. Potrebbero polverizzare nonna e casa e magari sorgerebbe qualche piccolo problema.
Una grande idea che farà felice la Lega, Salvini, il loro grande amico, il senatore grillino Castaldi e gli animalisti che li votano.

MA ALLORA PRENDETE PER I FONDELLI???

La vergognosa ritirata del ministro grillino Costa davanti alla secca reprimenda leghista.
Un immediato dietrofront. A pecoroni, prostrati e ubbidienti davanti al signore leghista.
Fermare la caccia la domenica? Ma vogliamo scherzare???
E Costa miseramente si adegua: Scusi … avevo sbagliato!
Eh …mica vogliamo fare incazzare Salvini…eh no!

http://www.newsbiella.it/2018/08/10/leggi-notizia/argomenti/politica-5/articolo/sulla-caccia-una-indecorosa-marcia-indietro-dei-5-stelle.html

GRILLO E LA CACCIA? MA NO ... SCHERZAVA!

https://notizie.tiscali.it/politica/articoli/grillo-lega-caccia/

CASTALDI IL GRILLINO PRO CACCIA!

http://www.ecoaltomolise.net/senatore-castaldi-m5s-la-caccia-non-va-abolita-utile-bracconaggio-controllo-del-territorio/

E I CACCIATORI ESULTANO

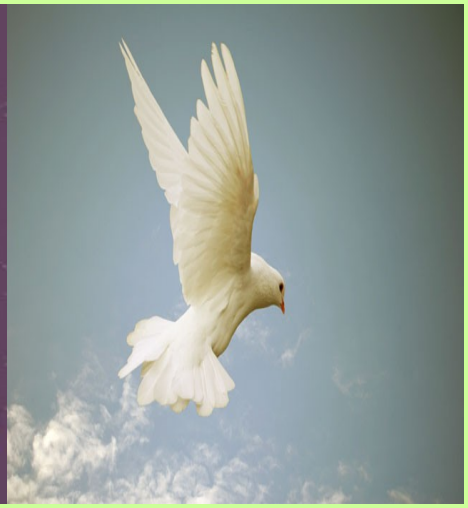
http://www.bighunter.it/Caccia/ArchivioNews/tabid/204/newsid730/24589/Default.aspx
http://www.ilgiornale.it/news/politica/aboliremo-caccia-animalisti-5-stelle-fanno-infuriare-lega-1507384.html

♣

I TRE RACCONTI

Saint Julien l'Hospitalier (Gustave Flaubert)

Nei "Trois contes" di Flaubert il racconto di Julien l'Hospitalier mostra l'aspetto più deleterio della caccia: il gioire per il massacro per il massacro, come i cowboy che uccidevano bisonti sparando dai finestrini dei treni solo per il gusto malefico di centrarli e senza neanche raccogliere le loro pelli. Julien è il mostro medioevale e leggendario che trova la sua nemesi. Un cervo stupendo e moribondo gli profetizza la rovina. E la rovina giunge quando questo nobile, assetato di sangue, uccide erroneamente padre e madre che adora. Ed è un eco lontano della storia di Edipo. Da quell'atto profetizzato dal maestoso cervo il mondo aristocratico e opulento di Julien va in frantumi si dissolve nell'orrore del parricidio – matricidio.
Julien diviene un eremita e vive di tremendi stenti e penitenza fino all'arrivo di un lebbroso che si rivelerà essere il Cristo stesso che lo perdonerà per i suoi peccati. Ma gli animali mai lo perdonano. Julien li vede sotto una nuova luce. Ora li ama, ora capisce l'orrore commesso, ma gli animali lo fuggono perché per loro resta il mostro che massacra per il gusto di massacrare e lo evitano quasi fosse un appestato. Ogni volta che lo vedono fuggono via: la loro memoria collettiva non conosce perdono.



Nel secondo racconto, "Un coer simple" Flaubert narra la storia di una santa donna che serve un'aristocratica. La cosa strana, e in fondo comica, è che Felicitè dopo grandi peripezie esistenziali e sofferenze per la morte di un suo nipote e della figlia dell'aristocratica ama con grande trasporto un pappagallo. E quando Lulu', il volatile, muore Felicité sprofonda in una profonda depressione e decide di impagliarlo per averlo sempre vicino. Felicité è una donna devota e predilige – stranamente – lo Spirito Santo. Non prega martiri scuoiati vivi o santi decapitati o vergini torturate o il Cristo Gesù sanguinante o la

Vergine Maria con le sette spade che le trafiggono il cuore ma lo Spirito Santo che si manifestò sotto forma di colomba durante il battesimo di Gesù, ed è così rappresentato attraverso i secoli.
Felicité prega la Divina Colomba, e quando la invoca gira la testa verso il pappagallo la cui immagine si sovrappone all'immagine mentale dello Spirito Santo, così nelle sue preghiere il pappagallo assume l'aspetto della divina ipostasi. Lulu' si fonde nella luce divina variandone le originali sacre sembianze.

https://it.wikipedia.org/wiki/Tre_racconti_(Flaubert)

♣

A PINU' MA CHI TE C'HA MESSO LI'????

http://www.romatoday.it/politica/roma-lercia-lite-discarica.html

http://www.romatoday.it/green/alberi-abbattuti-italia-nostra-attacca-m5s.html

♣

PRATO LA CITTA' PET FRENDLY

https://www.lastampa.it/2018/10/04/societa/giornata-mondiale-degli-animali-legambiente-prato-la-citt-pi-pet-friendly-ditalia-ufgrO353q62TXZR6laRTxH/pagina.html

♣

INVASIONE DI CINGHIALI, VOLPI E CERVI NELL'AUTOSTRADA TEDESCA

http://www.lastampa.it/2018/10/05/societa/invasione-di-cinghiali-volpi-e-cervi-autostrada-bloccata-in-germania-OHg9Y0DjL1zLJPJNHoo80H/pagina.html

♣

TUTTE LE CONFERENZE ALL'AVA (ASSOCIAZIONE VEGAN ANIMALISTA. ROMA)

https://www.youtube.com/channel/UCYfWcsSTtcuotfYV7qAVjcA/videos

♣

IL MASSACRO NEL SANGUE REALE

Ma restiamo nell'ambito del massacro. Va ricordato che lo sterminio di viventi non umani è una prerogativa delle case reali. E quella inglese eccede nella pratica. Giorni fa è apparsa l'immagine del principe George vestito da cretino con un fucile in mano. Bernard Shaw definiva i boyscout: bambini vestiti da cretini e i loro leader cretini vestiti da bambini. Vedere cacciatori travestiti da Rambo per massacrare conigli fa pensare alla definizione di Shaw. I reali sparano tutti: spara Philip, spara Charles, spara Kate, spara William, spara Edward, spara Henry. Nelle loro vene scorre il sangue del massacro. Anche la serafica Kate spara per far felice l'accozzaglia reale. Sparerà anche Meghan? Molti non credono. L'americana è differente.
Quando Charles, il futuro re d'Inghilterra, aveva undici anni scrisse una lettera allo zio Mountbatten spiegando che si era divertito da morire a uccidere in due giorni 23 fagiani, 10 pernici, un fagiano di montagna e una lepre. All'età di otto anni Charles se la spassava a seguire i battitori e a imparare il mestiere sanguinoso, i lamenti di un cervo morente lo inebriavano. E' quindi normale che George, suo nipote di cinque anni, prenda parte agli eccidi dal momento che gli stermini sono "tradizione" come lo erano lo "jus primae noctis" e altre atrocità relegate nella soffitta polverosa del tempo. Anche William, suo figlio, da bambino prendeva parte alla caccia e immaginava di sparare ad animali con un fucile finto. Quando crescendo si vantò di aver ucciso un cervo fu travolto da una marea di insulti e il deputato laburista Tony Banks scrisse che era disgustoso che un quattordicenne provasse questa "blood lust" (sete di sangue)
Il popolo detesta la caccia a maggioranza ma i reali se ne fregano del popolo, vivono su un altro pianeta. Philip maestro nell'elargire inanità scherzose, e spesso offensive, (in questo superato solo da Boris Johnson) uccise una tigre in India, specie protetta, e gli si riversò addosso uno tsunani di insulti. In trenta anni Philip ha ucciso una tigre, due coccodrilli, e un illimitato numero di cinghiali, cervi, conigli, oche e oltre 30.000 fagiani. Carlo aveva nove anni quando uccise il suo primo gallo cedrone e questo signore che parla alle piante ed è stato, più tardi, tentato dal vegetarianismo, divenne un maestro squartatore che si dilettava allo sventramento dei cervi offrendo le interiora ai suoi cani. E la santa Diana, erroneamente assorbita nel pantheon animalista, si affrettò a smentire: "Ma no, anch'io amo la caccia e ho ucciso un cervo a Balmoral." Quello che non apprezzava e che i suoi due figli, William ed Henry, sparassero di notte ai conigli accecati dai fari della macchina. Spiegava che sparare dai finestrini era pericoloso per i baby … non per i conigli.

Grande Cromwell dove sei?

♣

DELL'UMANA CRETINERIA

La cretineria umana segue le mode
Dopo aver visto un pony in una reclame televisiva molti idioti hanno comprato dei pony per poi abbandonarli mezzi morti e affamati e farli salvare dalle associazioni che proteggono gli animali.

https://www.dailymail.co.uk/news/article-6237545/How-obsession-smaller-pets-seen-Shetland-ponies-trendy-neglected.html

♣

DIONIGI AREOPAGITA: "DIO SI È ATTRIBUITO LA FORMA DI UN VERME"

♣

L'APPELLO DEI BIOLOGI: METÀ DELLA SUPERFICIE TERRESTRE DEVE DIVENTARE PROTETTA

Molti biologi hanno firmato un appello per proteggere fauna e flora dall'estinzione. Metà della superficie terrestre deve diventare protetta. Intanto a settori della destra, tra cui quella Trumpiana, che negano il
riscaldamento globale gli scienziati mandano a dire che:
- una crescita di 1.5 centigradi condurrà a grandi ondate migratorie e conflitti
- la corrente del golfo dissestata da acqua fredda proveniente dall'Artico, a causa dello scioglimento dei ghiacciai, provocherà gravi problemi e grande instabilità
- l'aumento di 1.5 – 2 centigradi provocherà la irreversibile perdita della lastra di ghiaccio della Groelandia facendo aumentare il livello dei mari di 1-2 metri nei prossimi anni
- una crescita di 1.5 centigradi e 6% degli insetti, 8% delle piante e 4% dei vertebrati perderanno metà del loro habitat
- una crescita di 1.5 centigradi e il 70 -90% delle barriere coralline declineranno, 2 centigradi di crescita e il 99% delle barriere coralline svanirà.

https://www.repubblica.it/ambiente/2018/09/24/news/rlab_salviamo_meta_della_terra-207244738/

♣

PROCIONI

https://www.youtube.com/watch?v=D3LpQkOpD20

https://www.youtube.com/watch?v=2s2RNK0Bmp8

♣

INTANTO NEL MONDO È INACCETABILE CHE:

- l'1% dei ricchi possegga più ricchezza del 99% degli abitanti di questo pianeta
- i ricchi e le multinazionali abbiano accumulato 21 trilioni di dollari nei conti *offshore*
- l'industria carbonifera, difesa da Trump e da certa destra, continui ad accumulare grandi profitti mentre le sue emissioni avvelenano il pianeta
- i grandi manager di società fallimentari se ne vadano con milioni di dollari come liquidazione dopo aver avuto per anni un salario superiore 345 volte superiore a quello di un lavoratore
- oligarchi e staricchi controllino il flusso delle informazioni attraverso i media che posseggono influenzando elezioni e vomitando fake news a vantaggio dei loro interessi.

♣

LE LEONESSE CONTRO IL LEONE BULLO. IL FEMMINISMO ANIMALE

https://www.express.co.uk/videos/554124/Lioness-pride-ATTACKS-male-lion-at-West-Midlands-Safari-Park

♣

LA TRAGEDIA DEI PORCOSPINI CHE STANNO SPARENDO

https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/sep/09/if-we-love-hedgehogs-why-let-them-vanish

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2207831136115191&id=1524744747757170&refsrc=http%3A%2F%2Fwww.google.com%2F&_rdr

♣

DIFENDONO GLI ALBERI CON CASE SUI RAMI. INVANO...

https://notizie.virgilio.it/top-news/germania-sgomberate-case-sugli-alberi-194824

♣

LA GIRAFFA NON SCHERZA

https://www.independent.co.uk/news/world/africa/giraffe-attack-south-africa-mother-son-katy-williams-finn-blyde-wildlife-estate-a8525896.html

♣

LA SOLITA CACCIA

https://www.vivieresenigallia.it/2018/09/14/la-stagione-venatoria-inizia-allinsegna-dellillegalit-la-denuncia-del-gsa-ferito-un-falco-pellegrino/697943/

♣

LA EX MOGLIE RACCONTA CHE STEINBECK PIANSE PIÙ PER IL SUO AMICO TOPO CHE PER LA MORTE DI SUO PADRE.

https://jezebel.com/according-to-his-ex-wifes-memoir-john-steinbeck-was-an-1828894629

♣

GUIDO CERONETTI. AQUILEGIA. I PESCI E IL VELENO

– Perché fai agonizzare quei due poveri pesci? Tu neanche li mangeresti! Ributtali nell'acqua e vedrai la loro gioia.
– Sarebbe di corta durata, – disse l'angelo – sono le sei e un quarto.
– E allora?
– Alle sei e venticinque minuti la tarasca entrerà nel fiume, non molto lontano da qui, per lavarsi, e la sua sporcizia avvelenerà tutta l'acqua di questo fiume fino alla foce. I pesci morranno tutti in modo orribile e diventeranno immangiabili. Questi, se li volete, sono almeno mangiabili.
– Non li vogliamo.
L'angelo gettò i due pesci a uno stuolo di gatte che erano accorse e aspettavano.
– Pesce di vita, – disse l'angelo della morte, compiaciuto della buona azione. Le gatte mangiarono il pesce e vissero.
– E tu perché non fai morire la tarasca?
– Forse il suo tempo è venuto? Dovrà tuffarsi nel fiume ancora per molti giorni. Ecco, sono le sei e venticinque. La tarasca è entrata nel fiume.
L'acqua del fiume, prima pulita e chiara, si fece verdastra, giallastra, nerastra, marronastra, bluastra, rossastra e violastra. Alla superficie si formavano e scoppiavano bolle sordide, come pustole acquatiche, croste purulente insozzavano ignominiosamente la corrente, schiume immonde leccavano le rive.
L'angelo ci aprì gli occhi e ci mostrò il fondo del fiume, dove i pesci cercavano disperatamente scampo dal veleno, che anche nella mota profonda li aggrediva. La nostra vista fu resa così sottile che penetrammo sotto le loro squame, dove palpitava come un cuore che sta per scoppiare il terrore. Tutta la vita animale e vegetale del fiume lottava contro il veleno, che penetrava dappertutto in quantità mortali, e i pesci soccombevano senza capire perché non fosse un pesce più grosso a divorarli, o un uomo armato di lenza a pigliarli all'amo. A un pesce più grosso e a volte anche ad un'esca si poteva ancora sfuggire, ma contro il veleno della tarasca non c'era scampo

♣

ROBERTO CINGOLANI. COSCIENZA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

http://espresso.repubblica.it/visioni/cultura/2017/08/17/news/la-coscienza-e-l-ultimo-argine-all-intelligenza-artificiale-1.307979

https://www.agensir.it/italia/2018/01/08/intelligenza-artificiale-cingolani-iit-robotica-alleata-delluomo-per-un-mondo-piu-sostenibile-ma-lumanesimo-proceda-al-passo-della-tecnologia/

♣

GUIDO CERONETTI. VIAGGIO IN ITALIA. L'AQUILA. IL CIRCO.

In uno spiazzo larghissimo l'enorme macchina del Circo viene pezzo per pezzo montata da ciurme di manigoldi che lavorano bene, all'energumena, parlando tutte le lingue dallo svedese all'hindi; torme di ragazzini spietati e morbosi assediano le gabbie delle bestie; davanti a me un roccione di muscoli sta disfacendo con precisione di scalco, con un'ascia lunga, i quarti di carne destinati ai leoni; indiani delle tribù criminali di Mac Munn servono nella tenda degli elefanti. Ne conto dodici, con un elefantino, catene ai piedi come la schiera di Ginesillo de Pasamonte, e con le proboscidi dondolanti ritmicamente (stanno sicuramente dicendo qualcosa) sembrano dei vecchioni in un ospizio puzzolente, dediti a una masturbazione collettiva disperata. Quella vista fallica eccita la risata di un gruppo di ragazzine.
Una enorme tigre, tristissima, mi fissa con occhi basedowiani e mi mostra la sua lugubre carie venata di sangue. Il suo sguardo è molto simile a quello del crocifisso ligneo trecentesco che ieri in ora notturna osservavo dietro il coro della chiesa di San Silvestro, ancora aperta per il Giovedì Santo, lo sguardo che subito riconosco del Verbo inchiodato alla Materia e alla morte. Al sitio delle tigri risponde una svedese con tette come bètili portando acqua.
I leoni sono intestini scoperti, il simbolo della fame: seguono l'operazione del tagliacarne con spaventosi ruggiti. La pantera nera, esile, solitaria, taciturna, si drizza con umanità e magnificenza in faccia alla bestialità umana. In un carro di vetro si addestrano gli antenati darwiniani: l'istruttore, all'interno, seduto, è un vero maestro elementare in cattedra. Ha ragione Baldini, l'Olimpia dell'Ariosto, undicesimo, è «il più bel nudo» della letteratura italiana (come la Maja di Goya lo è della pittura). Bel tè al gelsomino in camera, due tazzine.
È il Venerdi Santo, e l'Abruzzo è una terra molto devota, ma in trattoria tutti ordinavano tranquillamente braciole di maiale, bistecche e salsicce.

Nell'aria impura del Circo, leggo le parole pure di David Lazzaretti: «tu devi sapere che l'acqua di questo fiume non si attacca che alla carne e alle vesti immonde. Tu devi passarlo, perché non sei perfettamente puro».
La gabbia dei leoni. Il Domatore è annunciato come leggendario. La sua familiarità coi leoni è illimitata: li frusta, li accarezza, li irrita, li placa, spalanca la gola a una femmina, spara una pistolettata a un vecchio maschio che subito si stende a terra facendo il morto, a un altro dà un bacio sulla bocca. Poi va a stendersi in compagnia di tre leoni coricati come su un permaflex, se li sbatte, se li stropiccia… Non è nuovo ma da molto tempo non rivedevo una testa introdursi nella gola spalancata di un leone… Il poveraccio dopo tanta fatica si becca un applauso modestissimo, perché la gente se il leone non sbrana non si emoziona.
Nell'intervallo un giobbesco elefante è costretto a subire la Foto Ricordo con la targa World's Greatest Circus, lire 1500, cavalcato a turno, con avvicendarsi frenetico, dai bambini spinti in groppa dagli stolidi parenti; torturato dai lampi ininterrotti l'animale sbatte l'occhio sforzandosi di sottrarlo al guizzo che lo

acceca, in una sopportazione eroica. I bambini non ridono, subiscono il delirio dei genitori che li vogliono elefantizzare… Finalmente il supplizio della bestia ha tregua, l'elefante è condotto via, e non per fare un bagno di collirio, mentre una ciurma di bruti sta tirando su nella pista una enorme rete da cetacei. Ricompare poco più tardi, insieme ad altri undici elefanti, a fare un'esibizione collegiale … Almeno gli antichi li adoperavano per schiacciare teste nelle battaglie! Annibale era riuscito a fargli mettere il piedone sulla nuca dei triarii! Adesso eccoli là, montati da povere troie in lustrini, tra i fiacchissimi applausi di gente scema …

♣

LA VILLA DI WITTGENSTEIN. ARCHITETTURA DEL SUO PENSIERO FILOSOFICO.

http://www.haus-wittgenstein.at/das-haus.html

https://it.wikipedia.org/wiki/Casa_Wittgenstein

Wittgenstein oltre a essere un filosofo è anche un architetto. Quella che vedete è la villa di sua sorella che riflette l'aspetto strutturale della sua filosofia.Wittgenstein minuziosamente edifica il suo pensiero logico positivista in questo abitato. Tra i filosofi Wittgenstein è tra i più bizzarri e talentuosi, ma se voi che leggete aveste inviato a un editore il *Tractatus Logicus Philosphicus* vi avrebbe preso per pazzi. I filosofi non lo capirono e anche George Moore e Bertrand Russell, promotori dell'austriaco, lo encomiarono comprendendo ben poco del *Tractatus*.

Cosa dice in *Tractatus* in essenza?
Dice che tutto quello che è impossibile provare è senza senso:"Di ciò che si può parlare è meglio tacere".
Dice che un enunciato dotato di senso, e quello che descrive, deve avere una forma logica.
Dice che occorre una guarigione della lingua. La lingua va sbrogliata dalla matassa di quesiti inutili che creano equivoci e mostruosità filosofiche. La filosofia deve fare chiarezza e liberare la lingua dalle infezioni che l'appesantiscono. E che per questo occorre un paziente lavoro.

6.5 Di una risposta che non si può formulare non può fondarsi neppure la domanda
Se una domanda può porsi, può pure avere risposta

Il *Tractatus* dice che le domande della metafisica e di certe filosofie sono insensate. Le domande che la metafisica pone sono un puro nonsenso sono "pseudoproblemi generati dal linguaggio". In effetti Spinoza aveva già provato a liberare il linguaggio da credenze abituali dettate dalla collocazione geografica e dall'inerzia nel confrontare abitudini decrepite e obsolete. Ma è contro l'immagine del mondo dettata dalla scienza moderna che Wittgenstein si batte. Il filosofo detesta la logica tetragona che la scienza impone che è radicata sull'indiscutibilità delle leggi naturali.

6.371 L'intera visione moderna del mondo è basata sull'illusione che le cosidette leggi naturali siano la spiegazione dei fenomeni naturali

6.372 I moderni considerano le leggi naturali qualcosa di assoluto, come gli antichi consideravano Dio e il Destino

Wittgenstein ha una pessima visione della specie quando, abbandonando tutto va a insegnare in una scuola elementare a Hassbach, uno sperduto villaggio austriaco, definisce gli abitanti "non come esseri umani ma come larve nauseanti" . Quello che colpisce è la scelta etica del filosofo. L'abbandono della sua ragguardevole ricchezza, la scelta di una povertà francescana, e, malgrado le cose scritte, l'apertura verso un probabile "salto kirkegaardiano" attraverso la fede, che contraddice essenzialmente il suo pensiero, e il susseguente tentativo di diventare monaco, ovviamente respinto dal momento che il suo cristianesimo risulta a dir poco particolare, basta leggere quello che scrive sull'immortalità dell'anima:

6.4312 L'immortalità temporale dell'anima, ossia la sua sopravvivenza eterna anche dopo la morte, non solo non è affatto garantita, ma sopratutto è un'ipotesi che non corrisponde a ciò che si vorrebbe ottenere.

Ammirati dal *Tractatus* un gruppo di filosofi cerca di trovare in Wittgestein un guida con l'idea molto chiara di liberare il mondo dai temi fuorvianti della metafisica e di altre costruzioni filosofiche, ma rimangono sorpresi, e in un senso allibiti, quando il filosofo nega che le domande metafisiche non possano essere poste dal momento che il *Tractatus* dice che "*il senso del mondo deve trovarsi fuori del mondo"* e che "*l'inesprimibile c'è. Esso si mostra è il mistico*".
Bertrand Russel dirà che qualunque cosa Wittgenstein dirà ai partecipanti di un dibattito "nelle loro teste troverà solo incomprensione o produrrà peggio ancora una confusione insignificante"
E non ha torto: leggere il *Tractatus* è come entrare in un labirinto. Dopo alcune pagine è meglio sospendere perché gira la testa.

La struttura minuziosamente pensata e fastidiosamente eseguita in ogni peculiare dettaglio rappresenta il suo lineare, ordinato, scarno sentire e in un senso affascina per la sua sobrietà.

♣

RELAX

https://www.youtube.com/watch?v=TLV4_xaYynY

https://www.youtube.com/watch?v=0bjB-IWEYI0