

<http://bailador.org/blog/>

<http://www.lasaggezzadichirone.org/>

info@bailador.org

PAGINA FACEBOOK:

www.facebook.com/Bailador.org

NUMERO 6 - 2021



**REFERENDUM: PACE, ACCORDO, ABBRACCI, BACI E FANTASIA
E SPERIAMO BENE. RIPETIAMO: SPERIAMO BENE!
NON SI SA MAI ... I NEMICI DI QUESTO REFERENDUM SONO MOLTEPLICI**



**COMITATO REFERENDUM SÌ ABOLIAMO LA CACCIA
MOVIMENTO ORA RISPETTO PER TUTTI GLI ANIMALI
COMUNICATO STAMPA**

VENERDI' 21 MAGGIO 2021 A ROMA, CORTE DI CASSAZIONE, PER DEPOSITARE IL REFERENDUM PER ABOLIRE LA CACCIA

Venerdì 21 maggio 2021 ORE 11,00 è la data di presentazione del testo referendario per l'abolizione della caccia in Italia, presso gli Uffici della Cassazione a Roma, che segue la presentazione degli altri due quesiti del Movimento Ora Rispetto per tutti gli animali: una modifica della legge 157/1992 e l'abrogazione dell'articolo 842 del Codice Civile primo e secondo comma.

Alle ore 12,00 In Piazza Cavour, accanto al monumento, alle spalle del "Palazzaccio" della Cassazione, si terrà la conferenza stampa, in diretta streaming dalla pagina fb del Comitato:

<https://www.facebook.com/ComitatoSiAboliamolaCaccia>

[e dalla pagina fb di Ora Rispetto per Tutti gli Animali:](#)

<https://www.facebook.com/Rispettopertuttiiglianimali>

"Oggi è un'importante momento storico – afferma Tony Curcio, Presidente del Comitato - per trent'anni abbiamo dovuto sopportare l'arroganza, la violenza e i privilegi che hanno avuto i cacciatori rispetto a tutti gli altri cittadini. Oggi i tempi sono maturi per questa iniziativa referendaria per porre fine alla cruenta pratica della caccia, una tradizione diseducativa ed immorale e tanta crudeltà nei confronti degli animali !!! "

"Ritengo che l'accordo raggiunto – afferma Giancarlo De Salvo, Presidente del Movimento Ora Rispetto per tutti gli animali - sia un grande successo. Uccidere esseri viventi non può essere considerato uno sport in un paese civile. La civiltà di una nazione si giudica da come tratta gli animali – affermava Gandhi. La caccia non è educativa, non è ecologica, ma è dannosa per l'ambiente e pericolosa non solo per gli animali, anche per gli umani come testimoniano gli innumerevoli incidenti anche mortali. La caccia è un'inutile barbarie da abolire. Uniamo le nostre voci per ribadirlo: partecipiamo alla raccolta firme. Facciamo sentire la nostra voce, difendiamo chi non ha voce. I Referendum sono l'unica vera grande opportunità condivisa e democratica, per dar voce non solo agli animali, ma anche a tutti i cittadini italiani che hanno a cuore sia la loro tutela che l'incolumità pubblica. E' un atto di civiltà".

"La caccia non è uno sport – commenta Pier Paolo Cirillo, Vice Presidente Comitato - non lo è mai stato. Lo sport è competizione alla pari, rispetto per l'avversario, nessuno viene ucciso durante una gara. Purtroppo sono tanti gli interessi speculativi delle industrie delle armi, che premono sui componenti della politica che si lasciano "coccolare" e difendono e tutelano gli enormi introiti di soldi, forse... "macchiati di sangue..."

"Ho la fortuna di vivere in collina tra due boschi, immersa nel verde della natura e circondata da selvatici. – Commenta Eleonora Martino, Vice Presidente del Movimento Ora Rispetto per tutti gli animali – ogni giorno mi soffermo ad ammirarli ed ascoltare il canto degli uccelli; ma poi arrivano loro, i cacciatori! Tutto si trasforma in un incubo, inutili le mie grida di disperazione. La caccia è crudele, uccide!

Con il nostro referendum ci sarà la possibilità di abolirla, e quel giorno, quest'incubo avrà fine, avrò realizzato un sogno e potrò gioire perché si salveranno milioni di vite appartenenti ad esseri viventi innocenti".

"Anche la normativa in vigore è ormai obsoleta e inadeguata - sostiene l'Avv. David Zanforlini, legale del Comitato - la legge che norma la caccia è la n° 157 del 1992, e durante questi trent'anni le Regioni e Province

Autonome hanno gestito a volte in modo arbitrario e irregolare le aperture anticipate e posticipate della caccia, disattendendo anche le Direttive Europee, apparentemente favorendo sempre in ogni contesto e situazione i cacciatori e i forti interessi economici di chi lucra su di una attività divenuta anacronistica, esercitata da una minoranza che tiene in scacco ormai la quasi totalità degli italiani: risulta infatti che il 91% di noi desidera che, oltre alla tutela dell'ambiente e degli ecosistemi, la nostra Costituzione tuteli anche gli animali e la biodiversità e ciò è ovviamente in contrasto con l'esercizio della caccia."

L'Avv. Laura Melis, legale del Movimento Ora rispetto per tutti gli animali, come già dichiarato in altre sedi, ribadisce che "non esiste un diritto alla caccia ma solo una regalia dello Stato a certi soggetti – ormai pochi – che, senza alcuno scrupolo, speculano sulla vita degli animali, distruggendo l'ecosistema e la biodiversità. Noi chiediamo il referendum perché solo il popolo potrà cancellare la crudele ed inutile pratica della caccia, per la salvezza della fauna selvatica".

"Il compito più alto di un uomo è sottrarre gli animali alla crudeltà" (Emile Zola)

Comitato Sì Aboliamo la Caccia
Presidente Antonino Curcio
www.referendumsiaboliamolacaccia.it

Sede: via al lavatoio 4/c - Varallo (Vc)
tel.: 3452616174
c.f.: 91020800024

Ora Rispetto per Tutti gli Animali
Presidente Giancarlo De Salvo
www.rispettoanimali.it

Sede: Via San Quintino, 44 – Torino
tel.: 3801531588
c.f./P.Iva 03736950043



IN MEMORIAM

Sarcofagia. <https://g.co/kgs/v6A7uG>

„Sono vegetariano convinto da tanti anni, nemmeno ricordo quanti. Già da piccolo rifiutavo la carne, non mi piaceva proprio. [...] col passare del tempo essere vegetariani è diventata una necessità esistenziale. Non posso più nutrirmi di qualcosa che è vicino alla sensibilità umana. E un giorno ormai lontano ho capito che la mia era una scelta irreversibile. [...] Anche perché vedo i risultati sulla mia salute e sul mio stato mentale. Da quando ho bandito carne e pesce, faccio sogni più belli e so per certo che dipende dal cibo che mangio.“

<https://le-citazioni.it/frasi/314276-franco-battiato-sono-vegetariano-convinto-da-tanti-anni-nemmeno-r/>



IL SORRISO DI OSCAR



IMMAGINI DI ANIMALI ABBATTUTI DAI CACCIATORI DI TROFEI NEI LUOGHI PROTETTI DALL'ENGLISH HERITAGE IN INGHILTERRA PROVOCANO FEROCI REAZIONI

<https://www.telegraph.co.uk/news/2021/05/11/english-heritage-condemns-trophy-hunters-took-pictures-shooting/>

E SEMPRE PER RESTARE IN QUESTO MONDO DELL'ORRORE IL CAPO DEL NRA (L'ASSOCIAZIONE CHE PROTEGGE I POSSESSORI DI ARMI NEGLI USA) UCCIDE UN ELEFANTE E LA DEFICIENTE CHE HA SPOSATO ESULTA CON LA CODA TAGLIATA DEL PACHIDERMA

<https://www.lastampa.it/la-zampa/altri-animati/2021/04/29/news/capo-nra-spara-ad-un-elefante-in-botswana-la-moglie-taglia-la-coda-all-animale-vittoria-rabbia-degli-animalisti-1.40213519>



CANI RUBATI NASCE UNA TASK FORCE

<https://www.vegolosi.it/news/cani-rubati-scatta-lallarme-in-italia-mentre-luk-istituisce-una-task-force/>



QUANDO MUORI, SE SCEGLI, PUOI DIVENTARE UN ALBERO

<https://naturaler.co.uk/become-a-tree-when-you-die/>



SEQUESTRO TIGRI A TIGER KING PARK

<https://www.greenme.it/informarsi/animali/sequestrate-tigri-grandi-felini-tiger-king-park/>



ROBA DA MATTI: IL NUOVO LEADER DEL DUP DELL'IRLANDA DEL NORD CREDE CHE LA TERRA SIA NATA MIRACOLOSAMENTE 6000 ANNI FA. LE AVEVAMO VISTE TUTTE MA UN CREAZIONISTA CAPO DI UN PARTITO POLITICO, DETERMINANTE PER LA PACE IN IRLANDA, NON L'AVEVAMO ANCORA VISTO

<https://www.theguardian.com/politics/2021/may/14/edwin-poots-dup-new-creationist-leader-is-a-savvy-politician>



I CINGHIALI NEL PARCHEGGIO

<https://www.youtube.com/watch?v=xot668THACA>



ALLA FINE LA GIOVANE BALENA FINITA NEL TAMIGI È MORTA.

<https://www.theguardian.com/environment/2021/may/10/stranded-whale-in-thames-put-down-after-suffering-injuries>



CARLO COCCIOLI. BUDDA . ASHOKA

Dall'editto secondo :

La sacra e graziosa maestà del re ha fatto innalzare dappertutto istituti di cura di due specie : istituti di cura per gli uomini e istituti di cura per gli animali . Sono state altresì importate, e piantate dovunque mancassero, piante medicinali utili agli uomini e utili agli animali . Ha fatto scavare pozzi e piantare alberi lungo le strade affinché servano agli uomini e agli animali....

Questo, e molto di più, fu Asoka, fiore del buddismo nel campo del reggimento politico . Il suo nome potrebbe anche scriversi, con la speranza di pronunciarlo meglio, Ashoka . Ma cosa importa la pronuncia di un nome ! Asoka o Ashoka fu infinitamente più che un nome: fu un'onorevole realtà della storia del pianeta Terra tante volte disonorato dall'uomo . Dovrebbe essere universalmente proclamato patrono degli animali. Non perché abbia protetto più gli animali che gli uomini, ma perché sentì gli animali capaci di soffrire tanto quanto gli uomini, forse maggiormente, e certo nella triste cornice di un più alto grado di innocenza .

CARLO COCCIOLI. RAPATO A ZERO

La vivisezione è una vergogna gratuita (forse non esistono le cosiddette tecniche alternative??) ed è, sì, un'infamia. Insudicia colui che la commette e stampa un segno di disgrazia – un destino oscuro – sulla sua fronte e su quella dei suoi familiari. Visto che alla causa antivivisezionista non posso dare i litri del mio sangue che vorrei – servirebbero a poco – le darò il frutto materiale di una vita: il “maledetto” denaro che in certi casi diventa benedetto ed è utilissimo. Con denaro si editano libri, si pagano manifesti, si organizzano comizi, si convincono dubbiosi. Con denaro si strappano animali al cieco e sordo orrore della vivisezione... alle creature anonime innocenti e inermi, sprovviste di parola e dotate di capacità di dolore, alle creature fatte metodicamente a pezzi nei laboratori medici, chi ci pensa? Quanti siamo in questo pianeta a soffrire per abbondanza d'immaginazione compassionevole? Si suppone davvero che gli animali soffrano meno di noi? Non hanno la nostra stessa carne, gli stessi nervi accesi che abbiamo noi? Ma, in più, loro sono muti. Una domanda essenziale si alza tuttavia dalle gabbie in cui li imprigionano i vivisezionisti: Che cosa abbiamo fatto per essere trattati in tal modo? Abbiamo chiesto di nascere? Chi vi autorizza a straziarci? E il vostro Dio perché tace? Questo gemono nelle gabbie di dolore gli esseri vivi che facciamo a pezzi per sadismo o indolenza mentale. Ora anch'io, Carlo Coccioli, ripeto la domanda massima: Sì, perché Dio tace? Ma – forse! – non c'è domanda più sciocca e arrogante. Dio non tace. Non vedete che in questo momento sta parlando per bocca mia?



GATTO E SORRISI



QUANDO MUORE LA “SANTA” DI UNA SETTA PERCHÉ NON MUMMIFICARLA?

<https://globalnews.ca/news/7835607/cult-leader-mummified-love-has-won/>



LA GRANDE PASSIONE DEI REALI È SEMPRE STATA MASSACRARE ANIMALI . LO FA ANCHE IL PRINCIPE DI UNO STATO LILLIPUZIANO: AMMAZZA L'ORSO MASCOTTE DELLA ROMANIA.

<https://www.ilprimatonazionale.it/esteri/principe-liechtenstein-uccide-orso-mascotte-romania-bracconaggio-192578/>



SE DISTURBI IL TRICHECO FINISCI IN GALERA

<https://www.itv.com/news/wales/2021-04-26/people-who-disturb-wally-the-walrus-in-tenby-could-be-guilty-of-a-criminal-offence>



RAGAZZI SONO MAMMA A 70 ANNI.. CI CREDERESTE?

<https://www.theguardian.com/environment/2021/mar/05/wisdom-the-albatross-the-worlds-oldest-known-wild-bird-has-another-chick-at-age-70>



FUNZIONA COSÌ: ERUTTA IL VULCANO SI VA IN PELLEGRINAGGIO, SI PREGA E NULLA SUCCEDA



ARRIVA UN MAMMASANTISSIMA DI VIRUS IN INDIA SI PREGANO I 100.000 DEI E NULLA SUCCEDA



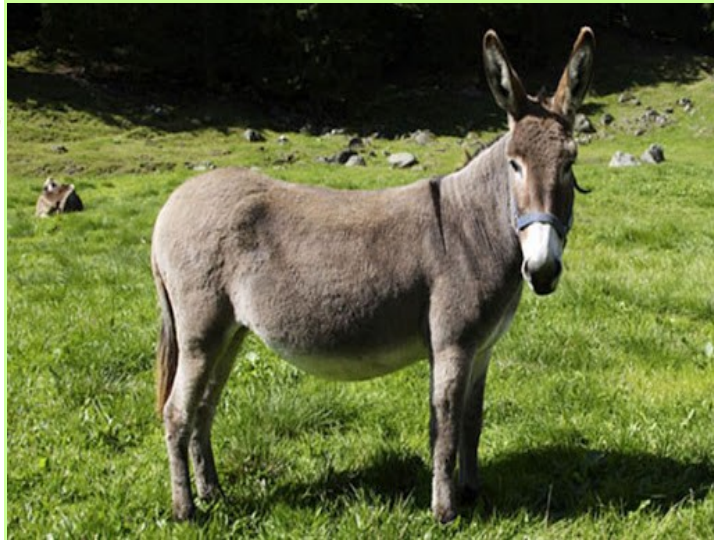
I POVERI CHE VIVONO NEL CIMITERO CON I LORO ANIMALI. NEL CIMITERO DI PASAY NELLE FILIPPINE CONVIVONO 400 ANIMALI E 300 FAMIGLIE.

<https://www.theguardian.com/artanddesign/2021/may/17/dogs-humans-gravestones-pasay-cemetery-philippines>



MISS UNIVERSO È VEGANA

<https://www.vegolosi.it/news/miss-universo-vegana-2021/>



ISIDE E L'ASINO

Tra le corbellerie religiose quello che colpisce è l'accanimento contro gli animali.

Nell'islam soffre il cane, nello zoroastrismo soffrono rettili, rospi, lucertole, rane; nel cristianesimo medievale gatti neri e caproni, ma, se il paganesimo avesse trionfato, il culto di Iside avrebbe elargito la demonizzazione dell'asino. Nelle *Metamorfosi* di Apuleio il giovane Lucio, a causa di una magia eseguita stoltamente, si trasforma in un asino e vive le infinite tribolazioni di questo povero animale. Il calvario quotidiano di questi poveri esseri. Quello che colpisce è che Iside, l'archetipo della misericordia divina, l'espressione del sincretismo religioso sviluppatosi nei secoli attraverso la manifestazione di divinità come la sumera Inana, la babilonese Ishtar, Anat dea di Caanan, la greca Artemide fino alla trasformazione in Maria Vergine, abbia in odio gli asini. Nelle *Metamorfosi* (XI – 6) Iside si rivolge a Lucio, l'uomo trasformato in un asino, e gli spiega come fare per riacquistare la forma umana e far “cadere di dosso” la pelle di questo “detestabile animale” (*destestabilis beluae*) che lei odia da lungo tempo.

Ma perché Iside odia gli asini? Perché l'asino è una delle incarnazioni di Set-Tifone, il Dio che uccise e smembrò il suo sposo Osiride. Quindi morte agli asini e odio verso i caproni perché Satana era rappresentato spesso con quelle sembianze. Quante immani fesserie abbiamo dovuto sopportare attraverso i secoli, quanta inaudita violenza verso il non umano queste scempiaggini hanno provocato. I cattolici che detestano i gabbiani perché sporcano e rovistano nella mondezze e sono, secondo loro, come i piccioni, i ratti dell'aria (per i marinai erano uccelli sacri e ucciderli portava sfortuna come racconta Coleridge nel suo *The Ancient Mariner*) dovrebbero ricordarsi del gabbiano dalle piume d'argento, *una gaviola de plumas color plata*, che si posò sul comignolo della Sistina quando fu annunciata l'elezione di Bergoglio.

Quando i gabbiani annunciano i messaggi dello Spirito Santo tutto bene, altrimenti vanno distrutti. Pensate all'Agnello simbolo innocente di Gesù che i santi prelati e porporati si pappano a Pasqua. Il carosello religioso funziona così: un profeta, dopo una notte insonne per aver ecceduto nel consumo di pietanze troppo condite con l'aglio, si alza e spara un'ingiunzione cretina che provoca fiumi di sangue.

Ma pensare che a ispirarlo sia stata la pulsione originale che ha provocato il multiverso, cioè il mistero che precede il *Big Bang*, è roba da cura psichiatrica avanzata. Roba da *loony bean* come dicono gli inglesi.

Ma noi siamo una specie dedita alle idiozie. Meglio lasciar perdere le pulsioni primarie perché su cosa c'è oltre il *Big Bang*, ammesso che ci sia qualcosa oltre lo spazio - tempo, è meglio tacere. E' meglio non sussurrare parola perché si finisce col dire baggianate.



L'ALCHIMIA ANIMALE



SI SCIOLGONO I GHIACCIAI

<https://energycue.it/allarme-groenlandia-ghiacciai-sciolgono-troppo/21893/>

E CON IL RISCALDAMENTO DEI MARI SI AVVICINANO I PESCECANI

<https://www.independent.co.uk/news/science/lydia-great-white-shark-course-britain-9176907.html>



LA LOTTA PER SALVARE LA SEQUOIA

<https://www.youtube.com/user/terranuovaedizioni/featured>



QUEST' IDIOTA HA GUIDATO LA MACCHINA SU UNA SPIAGGIA DI TARTARUGHE PROTETTE ED È ORA INDAGATO

<https://www.daily-sun.com/post/553126/Jake-Paul-investigated-over-suspected-driving-on-protected-turtle-beach>

E GUARDATE CHE HA TROVATO LA POLIZIA NELLA SUA CASA

<https://www.independent.co.uk/celebrity-news/jake-paul-turtle-beach-puerto-rico-b1849174.html>



TOMBI, UN GATTO DI STRADA

Tombi va a scuola quasi ogni giorno. Raramente manca una lezione o arriva in ritardo. Per la maggior parte del tempo siede tranquillo vicino alla cattedra o cammina per l'aula senza disturbare i compagni. No, Tombi non è un bambino. È un gatto di strada che da qualche settimana si era stabilito nel giardino della scuola prima di decidere di entrare in aula. Un adorabile soriano dal manto rosso tigrato, che ha rubato i cuori di tutti, dei piccoli scolari e dell'insegnante, la signora Özlem Pınar Ivaşcu. Come sempre accade, non tutti erano contenti della presenza in aula di Tombi, e una madre si è lamentata temendo rischi per la salute dei bambini. “Il preside ed io abbiamo provato a dirle che il gatto sarebbe rimasto provvisoriamente. Tutti gli altri genitori erano dalla nostra parte. È davvero un peccato che il sistema scolastico ci lasci soli ad affrontare I capricci dei genitori.”, dice la signora Ivaşcu. In seguito alle lamentele del genitore, Ivaşcu e una collega hanno deciso di condividere la storia di Tombi su Facebook per trovargli una casa, e il gatto è stato presto adottato. Alla sua partenza, I bambini gli hanno detto addio inviandogli lettere e disegni. La persona che aveva adottato Tombi, lo ha però riportato alla scuola pochi giorni dopo perché il gatto era chiaramente infelice nella sua nuova famiglia, non andava d'accordo con gli altri gatti già presenti nella casa ed erano tre giorni che non mangiava. In cuor loro, tanto la maestra quanto i bambini speravano in un ritorno a scuola di Tombi. Fortunatamente, la storia del gattino rosso è arrivata anche alle orecchie del Ministero dell'Istruzione a Smirne, che ha provveduto a rassicurare ufficialmente che la presenza del gatto non costituisce alcun rischio per la salute; la madre che aveva inizialmente sporto lamentela a quel punto ha cambiato idea. Tombi è rientrato in aula, e stavolta per sempre. Nessuno lascia la scuola senza prima averlo salutato e ogni mattina controllano che abbia cibo e acqua.. Quando la maestra ci ha detto che Tombi doveva andare via, abbiamo pianto molto. Siamo felicissimi che sia tornato.”
La maestra afferma che Tombi ha insegnato ai bambini ad essere più responsabili.



COME VIVONO LE API VICINO A UN INCENERITORE

<https://www.greenreport.it/news/economia-ecologica/come-vivono-le-api-vicino-a-un-inceneritore-e-cosa-ci-dicono-sui-suoi-impatti-ambientali/>

FILM SULLE API

<https://www.greenme.it/vivere/arte-e-cultura/film-api/>



GUNDA

documentario, Norvegia, USA 2021, 93', b/n

Regia di **Viktor Kosakovskiy**

<https://cineuropa.org/en/video/rdid/383857/>

Gunda è un documentario che racconta la vita quotidiana di un maiale, la scrofa Gunda, che vive insieme ad altri animali in una fattoria, sita nella Foresta Nera. In compagnia di due mucche, un pollo con una zampa sola e le galline, il maiale con la sua routine scardina le prospettive della narrazione, raccontando una storia profonda.

Attraverso il punto di vista di un maiale o il muggito di una mucca, il film racconta come non siamo l'unica specie in grado di provare emozioni, avere coscienza o volontà. Un'opera straordinaria con una potenza visiva unica, per ricordarci il valore della vita di tutti gli animali, compresa la nostra. Prodotto da Joaquin Phoenix e acclamato da Paul Thomas Anderson, un film di profonda importanza, un'opera d'arte sull'esistenza in grado di transcendere le barriere spesso fittizie che separano le specie.

“Puro cinema, un film dentro il quale tuffarsi – È spogliato fino ai suoi elementi essenziali, senza interferenze. È quello a cui tutti dovremmo aspirare sia come pubblico che come filmmaker – immagini e sonoro messi insieme per raccontare una storia profonda e potente senza fretta. Le immagini strabilianti e il sono uniti al cast migliore possibile formano più una pozione che un film”

Paul Thomas Anderson



IL LAGO SPARITO IN SICILIA

<https://www.msn.com/it-it/notizie/italia/un-lago-artificiale-%C3%A8-scomparso-in-sicilia-e-ha-lasciato-un-deserto/ar-BB1gUBbc?ocid=msedgntp>



LA PUNIZIONE DI MARSIA

La *Punizione di Marsia* di Tiziano è una specie di testamento eseguito dal pittore, nel 1570, alla fine della sua vita. Tiziano travolto da lutti e sofferenze descrive la sofferenza del sileno. Quello che colpisce nell'immagine è la crudeltà mista a compassione e pessimismo cosmico. La visione fa vacillare. Non siamo davanti al solito animale squartato - quello che per la specie è la normalità - ma davanti a un uomo - animale scuoiato. Si tratta del sileno Marsia che ha osato sfidare Febo Apollo a una gara di *aulos*, di flauto, e, soccombendo, è stato costretto a subire l'orrendo supplizio dello scuoiamento. Il divino non perdona la *hybris*. In questo quadro, mentre la vita si va spegnendo, Tiziano usa pennellate a tinte fosche, impressionistiche, moderne; stende con forza il pigmento sulla tela. Palma il Giovane spiega la tecnica come colpi di pennellate risoluti di massicci colori. Ed è una violenza espressiva e stravolgente già notata in *Diana e Atteone*. Basta osservare i quadri dei periodi precedenti per capire il notevole cambiamento di stile. Nell'immagine il Dio solare è intento a scuoiare il povero sileno, mentre uno schiavo sciita si applica a spellargli le zampe di caprone. Un fauno con un secchio di acqua tenta di alleviare il dolore di Marsia. Una cagnolino lecca il sangue mentre un amorino sembra accarezzare un cane seduto. Il re della Frigia, Mida - un autoritratto del pittore - osserva desolato la scena immersa in una natura feroce, spietata, differente dai quadri precedenti che la rappresentano in maniera idilliaca e giorgionesca. Quello che colpisce è la passione divina nell'inferire sull'inerme sileno. Ma non c'è da sorprendersi: basta pensare alle immani ecatombe del mondo antico o a quelle del tempio del Dio monoteista Jahvè, a Gerusalemme. Il divino è sempre spietato verso il non umano perché è riflesso dell'umano sentire. Dall'umano sentire deriva la divina propensione verso il macello e il sangue. E' la specie che crea gli dei a sua immagine e non gli dei che creano la specie a loro immagine. Noi infettiamo gli dei con la nostra propensione al macello. La stranezza è che il moralismo cristiano giustifica lo scuoiamento. L'atto divino è interpretato come la difesa dell'ordine apollineo contro le forze dionisiache del caos. La divina ragione va preservata e deve trionfare sulle passioni selvagge. Sull'impulso dell'oscuro. E il flauto è simbolo di ciò che scatena le passioni dionisiache. Poi verrà il resto con la trasformazione dei fauni e dei sileni in esseri demoniaci e il Dio della natura, Pan, trasfigurato in Lucifero. Resta una cosa da ricordare: quando Febo Apollo esegue l'atto orrendo fauni, sileni, ninfe, satiri, spiriti dei fiumi e dei boschi, animali e piante piangono disperati Marsia. E si forma un fiume di lacrime, un affluente del Meandro, chiamato col nome del sileno. La natura rifiuta l'atto cruento di Febo Apollo. L'uomo-animale è sconfitto, come sarà sconfitto l'altro grande uomo animale, il centauro Chirone, che rifiuterà l'immortalità, forse, come atto di ripulsa verso gli dei.

IL 90% DEI LUPI SARÀ ABBATTUTO IN IDAHO

<https://www.nationalgeographic.com/animals/article/idaho-bill-90-percent-of-wolves-to-be-killed>



FINANZA FOSSILE

<https://extinctionrebellion.it/ribellione-2021/finanza-fossile/>



RELAX

<https://www.youtube.com/watch?v=Vwub-9dZLFU>

<https://www.youtube.com/watch?v=7Sh65bCEJso>